

Ніва

БЕЛАРУСКІ ТЫДНЁВІК

№ 30 (595) ГОД XII

23 ЛІПЕНЯ 1967 г.

ЦАНА 60 гр.



У КАЛГАСЕ „ГВАРДЫЯ“

Над Эйсмантамі чыстае, блакітнае неба. Простыя шырокія вуліцы забудаваны вясёлымі аднопавярховымі і двухпавярховымі дамамі. Над імі мацты тэлевізійных антэн. Усюды сустракаюць дэкаратыўныя дрэвы, квітнеючыя клумбы, буйная зеляніна. Я іду па вёсцы і люблюся ўбачаным. Прыгожы калгасны парк. Приемна пасядзець у ценю дрэў. Асфальтаваная дарожка проста з парку прывяла ў палац культуры. Жыхары Эйсмант любяць прыходзіць сюды ў святочныя дні і ў будзённыя вечары. Тут дзве залы: глядзельная і танцавальная, пакоі для гульні, чытальныя залы для калгаснікаў і іх дзяцей. На стэлажах бібліятэкі звыш 7 тысяч тамоў кніг. Кінафілмы, канцэрты сталічных артыстаў і самадзейных калектываў калгаса, чытальнікі канферэнцыі, дыспуты знаходзяць актыўных гледачоў, слухачоў, удзельнікаў. Эйсмантаўцы не прапускаць выпадку, каб не пахваліцца сваёй лезняю з ваннамі, з душам. Эйсманты — цэнтр калгаса «Гвардыя» Берастаўскага раёна. Молада і прыгожа выглядаюць і Рэмуцеўцы, і Валатынь, і Ковалі — усе вёскі калгаса. Багата і культурна жывуць тутэйшыя земляробы. Што ні дом — поўная чаша.

Высокая ўсмяшлівая жанчына запрашае:

— Зайдзіце, калі ласка, і да нас. Заходжу. Францішка Лісоўская вядзе мяне з парэдняй у пакой, потым паказвае дзіцячую, спальню. Аглядаюся. Гледзячы на абсталяванне, убранные —

гарадская кватэра. Усе пакоі мэбляваны са смакам. Усё сучаснае — і спальны гарнітур, і сервант, і ложка — каны. Відаць, што гаспадары і іх дзеці не нудзяцца вечарамі. У пакоі стаяць тэлевізар, радыёпрыёмнік. Пасля працы гаспадары дома любяць адпачываць на верандзе.

Жанчына дастае з альбому здымак і працягвае мне. На ім адлюстравана хатка з падслепаватымі вокнамі, саломянай страхою.

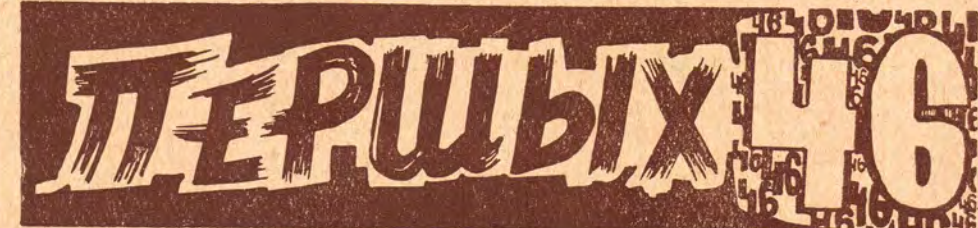
— Вось у гэтай курнай хаце нарадзіўся, жыў мой муж з бацькамі, сюды я прыйшла жыць пасля нашага вяселля. Цяпер, думаю, вам будзе зразумелым, чаму дарагі нам калгас. Дык толькі дзякуючы яму мы змоглі пабудаваць сабе такі прыгожы дом. Тры тысячы нас каштаваў.

Сям'я Лісоўскіх — радавая калгасная сям'я. Тадэуш Казіміравіч свінар, праўдзівей свінар механізатар. Цяпер на ферме, дзе ён працуе, комплекс машын. Яны рыхтуюць і раздаюць корм жывёле, прыбіраюць памяшканне. Францішка Казіміраўна працуе ў паліводстве. Тадэуш Лісоўскі паведаміў, што разам з жонкаю яны зарабляюць у год амаль 2300 рублёў. Але акрамя грошай, якія яны атрымліваюць з грамадскай касы ў іх асабістай гаспадарцы ёсць прысвядзібны ўчастак, карова, свіні, куры, пчальнік. Гародніну, садавіну купляць не трэба, і сям'я траціць грошы на прыгожае абсталяванне, на моднае адзенне. Значым, што ў Лісоў-

(Працяг на стар. 5)

Грымеў фронт. Савецкія воіны безупынна наступалі. 17 ліпеня вызвалілі яны Гайнаўку, 22 ліпеня Сяміцічы, 27 ліпеня армія генерала Захарава прагнала гітлераўскіх акупантаў з Беластока.

Гэтага самага дня на ваенным аэрадроме горада Хэлм узяўся ў паветра самалёт «Дуглас». На яго баргу — 19 польскіх салдат «касюшкоўцаў» і група ўпаўнаважаных Польскім камітэтам нацыянальнага асвабоджэння і Цэн-



тральным Камітэтам Польскай рабочай партыі: Эдуарда Арлоўскага, Тадэуш Пашта і Зігмунт Зяліньскі. У састаў гэтай групы ўваходзілі яшчэ маёр Леонард Барковіч і доктар Ежы Штахельскі. Яны аднак абавязаны былі з Хэлма явіцца ў Люблін, каб выпрасіць радыёстанцыю і ўзяць навішчыя інструкцыі. Наступным самалётам зараз жа накіраваліся ў Беласток.

Успамінае Тадэуш Пашта:

— Не было гэта беспечнае падарожжа. Ляцелі мы ў франтавой паласе. Кожную хвіліну можна было спадзявацца артылерыйскага абстрэлу і атакі нямецкай авіяцыі. Таму суправаджала нас аж 6 савецкіх ястрыбкоў. На шчасце не давялося ім абараняць нас перад фашысцкімі самалётамі, але нямецкія зеніткі крыху нас патрывожылі. Ды яшчэ ўзнялася бура з праліўным дажджом і перунамі. Салдаты жартавалі: «Вог змывае з польскай зямлі фрыцаўскі смурод». А нам хацелася як найхутчэй быць у Беласток. Маём тварыць там новую народную ўладу. Што нас чакае?

Не, не спадзяваліся, што сустрэнуць іх кветкамі, але таксама не прадчувалі сарганізаванага супраціўлення. Што ж, памыліліся.

Нацыяналістычная вайсковая арганізацыя НСЗ (Народовэ Сілы Збройнэ) у сваіх радах згуртавала на Беласточчыне ў той час звыш 6 тысяч членаў, а другая вайсковая арганізацыя — Армія Краёвая — ў Беластоцкай і Люблінскай акругах толькі адных афіцэраў у сакавіку 1944 года мела звыш 1200 чалавек. Былі яшчэ і другія меншы шматлікія арганізацыі, якія таксама прызнавалі ПСКВ як «няпраўную і самазванчую ўстанову, якая будзе ліквідавана разам з савецкім акупантам», як сцвярджае адзін з дакументаў. Галоўны камендант АК 11 ліпеня 1944 года загадаў (загад № 131) каменданту Беластоцкай акругі АК Мсцілаву (Уладзіслаў Лінярскі): «...у ніякім выпадку нельга вам дапусціць да падпарадкавання вас і вашых атрадаў атрадам арганізаваным Саветамі (Берлінг, Васілеўская і т.п.) або дазволіць уцягнуць вас да савецкай арміі. Узгодніце тактыку дзейнасці, але толькі як АК».

Польская газета «Голас Беластоцкай зямлі», орган лонданскай дэлегаттуры на Беластоцкае ваяводства, пісала ў ліпені 1944 года: «Разам з уваходам Чырвонай Арміі ў Беласток да савецкіх улад на тыхмястова явіўся акружны дэлегат Урада Рэчыспалітай Польскай як адзіны легальны і на працягу 5-ці год стаяўшы на пасту гаспадар Беластоцкай зямлі...» Адміністрацыйны апарат таксама быў ужо гатовы. Трэба было яго толькі паклікаць да дзейнасці.

«Гаспадар» гэты называўся Юзэф Пшыбышэўскі.

Першымі жыхарамі Беластока, з якімі сутыкнуліся пасажыры «Дугласа», былі рабочыя, што працавалі на беластоцкім аэрадроме.

— Прынялі нас холадна, — успамінае таварыш Пашта. — Потым выяснілася, што ўзялі нас за савецкіх салдат пе-

рапанутых у польскія мундзіры. Варожая прапаганда рабіла сваё. Першая заяла гутарку таварыш Арлоўская. На чыстай польскай мове. Яна ж нарадзілася ў Варшаве. І тады здзіўленне: ці ж бы сапраўды гэта палікі?! Акружылі нас, пасыпалі пытанні: як, адкуль і т.п. На жаль, мы не маглі заходзіць доўгіх гутарак. Рашылі прадеманстраваць сваю наяўнасць у Беластоку. Пастроілі свой 18-цісавовы атрад войска і разам з ім накіраваліся ў дэманстрацыйны паход па разбураных вуліцах горада. Арлы на шапках у нашых салдат былі без карон. І гэта быў першы знак, па якім нас адрознівалі ад другіх ваенных фарміровак гэтага часу. У цэнтры горада аднесліся да нас абыякава, але ў рабочых кварталах віталі нават кветкамі і на начлег прынялі, і пакармілі, чым мелі.

Эдуарда Арлоўскага, як члена КСМ і КПЗВ, доўгі час працавала ў Беластоку падпольшчыцай, а пасля, пры савецкай уладзе, была тут вядомым дзеячом прафсаюзнай арганізацыі тэкстыльшчыкаў. Доктар Ежы Штахельскі таксама меў у Беластоку шмат сваіх асабістых знаёмых. Гэта адразу дапамагло ім наладзіць першыя кантакты і сарыентавацца ў кадравых магчымасцях.

Наступнага дня 28 ліпеня 1944 года ў будынку на вуліцы Варшаўскай 57а сабралася 23 асобы: 4 рабочых, 2 сялян,

2 настаўнікаў, 3 лекараў, 4 інжынераў, 2 юрыстаў і 6 іншых работнікаў разумовай працы. У пратаколе з гэтага сходу чытаем:

«Пасяджэнне адкрыў а гадзіне 10,45 ўпаўнаважаны Польскім камітэтам нацыянальнага асвабоджэння на Беластоцкае ваяводства маёр Барковіч і ва ўступным слове паясніў, што тэхнічны перашкоды замарудзілі пакліканне да жыцця Ваяводскай рады нарадовай. Гэтыя самыя перашкоды не дазваляюць правесці выбараў, неабходных з пункту гледжання дэмакратыі. У сувязі з гэтым, тыпуючы членаў, стараўся ён ўзяць пад увагу ўсе слаі грамадства...»

Старшынёю першай беластоцкай ВРН па прапанове маёра Барковіча прысутныя аднагалосна выбралі доктара Штахельскага. Яго намеснікам стаў сялянін Якуб Антанюк.

Была тады ўжо народная ўлада, але не было яшчэ на Беласточчыне рабочай партыі, у якой знайшла б яна падтрымку і абарону.

Лонданскі дэлегат Юзэф Пшыбышэўскі не здаваўся. У адозвах, якія зараз паявіліся ў горадзе, прызнаў ён ВРН незаконнай і надалей намагаўся ўводзіць свае парадкі. На вуліцы вышлі ўзброеныя людзі з павязкамі на рукавах, на якіх было напісана: «Міліцыя польская». А ў наступных адозвах гаворыліся (Працяг на стар. 3)



Фрагмент палаца Браніцкіх у Беластоку. Тут цяпер мае сваю сядзібу Медыцынская акадэмія.

Фота Г. Рагазінскі

Газеті • Здарэнні • Факты • Каментарыі • Весткі

СВЕТ

БССР

ПОЛШЧА

ВАЯВОДСТВА

ПРАВАКАЦЫ НА БЛІЗКІМ УСХОДЗЕ

Мінулы тыдзень не быў спакойны на Блізкім Усходзе. Ізраільскія войскі вялі перастрэл з арміяй Егіпта. Самалёты Ізраіля збамбілі горад Суэз. Адначасова ізраільскія войскі абстрэльвалі пазіцыі іарданскай арміі. Гэтыя, як і шмат іншых, факты з'яўляюцца доказам, што агрэсіўным сілам Ізраіля, за якіх плячыма стаяць амерыканскія імперыялістычныя кругі, не залежыць толькі на тым, што яны зрабілі. Пляны агрэсара, як мы ўжо пісалі, міма, што заняў ён вялікую тэрыторыю, не здзейсніліся. У арабскіх краінах, у асноўным, далей астатліся ўрады антыімперыялістычныя і прагрэсіўныя.

Міжнародныя вынікі агрэсіі Ізраіля на працягу вельмі кароткага часу даказалі еўрапейцам, як малым стаўся свет другой паловы XX стагоддзя. Мінуў залаты час, калі можна было ізалявацца ад падзей, якія адбываюцца за некалькі соцён, а нават тысяч кіламетраў ад Еўропы. Вялікія ідэалагічныя канфлікты, не залежыць ад таго, дзе б яны не адбываліся — у тэрытарыяльным сэнсе — зараз жа стаўляюць пад пагрозой трываласць сусветнага міру. Іменна тое, што дзесяць на Блізкім Усходзе поўнаасцю пацярджала гэтую праўду. Не перасольваем, калі гаворым з упорам і аб тым, што в'етнамская вайна таксама стварае пагрозу міру.

У ААН

Генеральная Асамблея Арганізацыі Аб'яднаных Нацый прыняла 99 галасамі праект рэзалюцыі Пакістана, які ўжо ў другі раз анулюе анексію Іерусаліма, якую правёў Ізраіль.

У галасаванні не прыняў удзелу дэлегат Ізраіля, а ЗША і 17 іншых краін не галасавалі за пакістанскай рэзалюцыю.

КІЗІНГЕР АБ ВАЕННЫХ ВЫДАТКАХ

Міма ранейшых заяў Кізінгера, бонскі канцлер у апошні час сказаў, што выдаткі ФРГ на збраенне будуць узростаць да 1971 года на 7,5 прац. у год. Пацвердзіў адначасова, што бонскі ўрад ні ў якім выпадку не зменшыць ваеннага бюджэту.

М. ЧОМБЕ

М. Чомбе, былы шэф і забойца Лумумбы, зараз знаходзіцца ў Алжыры. Як вядома быў ён завочна прыгавораны ў Конга да смротнага пакарання.

Зараз у Алжыры разглядаецца справа пакалення рэвалюцыйнага трыбунала, які судзіў бы людзей выступаючых супраць вызваленчым рухам і супрадоўнічаючым з імперыялізмам. Трыбунал складаўся з прадстаўнікоў вызваленчых рухаў Афрыкі, Азіі і Лацінскай Амерыкі. Можна і Чомбе стане перад рэвалюцыйным трыбуналам?

МІЖНАРОДНАЯ

У Мінску адбылася міжнародная навукова-метадычная нарада прадстаўнікоў сацыялістычных краін, членаў РВПГ. Абмеркавана праблема, звязаная са змяненнем тарфяных глеб пад уплывам асушэння.

Нараду адкрыў міністр сельскай гаспадаркі Беларускай ССР, акадэмік Акадэміі навук Беларусі С. Скарапанаў.

У нарадзе ўдзельнічалі вучоныя Польшчы, Германскай Дэмакратычнай Рэспублікі, Венгрыі, Чэхаславакіі, Румыніі, а таксама шматлікія прадстаўнікі агульнасавецкай меліярацыйнай навукі.

ОРДЭН

Мадзіўская вобласць Беларускай ССР на mocy ўказу Прэзідыума Вярхоўнага Савета Саюза ССР узнагароджана ордэнам Леніна.

Прэзідыум Вярхоўнага Савета Саюза ССР узнагародзіў ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга сельскае прафесіянальна-тэхнічнае вучылішча № 1 Мадзіўскай вобласці.

СХОД

У Мінскім акруговым доме афіцэраў адбыўся ўрачысты сход, прысвечаны Дню паветранага флоту Саюза ССР.

У сходзе ўдзельнічалі сакратары ЦК КП Беларусі Ф. Сурганаў, Д. Філімонаў, першы намеснік Старшыні Савета Міністраў Беларускай ССР У. Лабанок, камандуючы войскамі Беларускай ваеннай акругі генерал-палкоўнік С. Марахін.

Прамову на сходзе меў начальнік штаба Беларускай ваеннай акругі генерал-палкоўнік Г. Арыка.

«МІНСК — 3»

Мінскі завод электрахаладзільнікаў пачаў серыйную прадукцыю хатніх халадзільнікаў «Мінск-3». Гэты халадзільнік характарызуецца эстэтычным выглядом і большай ёмістасцю.

АДКРЫТЫ

У Саюзе мастакоў Беларусі адбыўся адкрыты партыйны сход. Гутарка ішла аб ідэіна-творчай рабоце Саюза, аб арганізацыі выставак, прысвечаных 50-годдзю Савецкай улады.

У сходзе прыняў удзел намеснік міністра культуры Беларускай ССР Ю. Міхневіч.

НОВЫ

Саюз кінематаграфістаў Беларусі арганізаваў перагляд і абмеркаванне новага фільма «Тысяча вокнаў», зробленага на кінастудыі «Беларусьфільм».

Новы фільм з'яўляецца апавесцю пра студэнцкае жыццё і сяброўства.

НАРОДНАЙ

Своеасаблівым збіральнікам беларускай вуснай народнай творчасці з'яўляецца загадчык Талачынскага раённага аддзела народнай асветы Уладзімір Панушкін, які ўмела спалучае свае службовыя, здавалася б, бюракратычныя функцыі са шчырым зацікаўленнем да народа і яго творчасці. Ён сабраў ужо больш як пяць тысяч прымавак і прыказак, каля дзвюхсот беларускіх народных песняў. (СЯ)

СТАТЫСТЫКА

Апублікавана некаторыя новыя дадзеныя Галоўнага статыстычнага бюро. Дадзеныя адносна структуры насельніцтва краіны паказваюць, што на вёсцы пражывае зараз 15,5 мільёна людзей, у тым ліку каля 7,6 міль. мужчын і каля 8 міль. жанчын. У 1960 годзе насельніцтва вёскі ва ўзросце да 14 гадоў складала 36 працэнтаў, зараз знізілася яно да 32 прац. Затое колькасць жыхароў вёскі звыш 60 гадоў павысілася з 10,4 прац. у 1960 годзе да 12,6 прац. цяпер.

Праведзена таксама доследы адносна чытальніцтва друку. Найбольш папулярнай газетай аказаўся «Экспрэс Вечорны», а тыднёвікам — «Пшыяцёлка».

АСУДЖЭННЕ

Апублікавана заяву Грамадска-культурнага таварыства яўрэяў у Польшчы, у якой асуджаецца ізраільская агрэсія на араўійскія краіны. У заяве між іншым чытаем:

«Мы, польскія яўрэі, якія за жыцця аднаго пакалення неаднакратна выпрабавалі страшлівага лёсу выгнання са сваіх дамоў і гарадоў, з асаблівай сілай асуджаем палітыку ў адносінах да акупіраванага араўійскага насельніцтва. Патрабуем у інтарэсе міру на Блізкім Усходзе, астатковага выраблення праблемы араўійскіх выгнаннікаў».

ПАРТЫЯ

Члены і кандыдаты партыі складаюць зараз 9,3 працэнтаў насельніцтва краіны ва ўзросце звыш 18 гадоў, а кожны шосты працаўнік значыналізаванай гаспадаркі з'яўляецца членам ПАРП. Звыш 40 прац. членаў партыі — гэта рабочыя, а партыйныя арганізацыі на вёсцы згуртоўваюць каля 230 тысяч сялян.

ПАКАРАННЕ СМЕРЦЮ

Ваяводскі суд у Кракаве выдаў прысуд смерці на многакратнага забойцу Кароля Кота. Кот на ахвяры сваіх забойстваў выбіраў асобы, якія не былі здольнымі да эфектыўнай абароны: малыя дзеці і старыя жанчыны. Забойствы свае праводзіў без разліку на якую-небудзь карысць, а толькі таму, што, як сам гаварыў, забіванне людзей прыносіла яму вялікае задавальненне. У абшчым абрэнне прыгавору суд сканцэнтраваны на ацэнцы экспертаў — псіхіятраў, якія лічаць Кота псіхічна хворым — псіхопатам. Суд лічыць, што злачынца гэта, не глядзячы на хваробу свайго характару, быў інтэлектуальна здольны да ацэнкі сваіх паводзін і кіравання ім, і таму нясе за іх поўную адказнасць.

РЭКЛАМА

У красавіку, маі і чэрвені гэтага года прададзена 23 тысячы матаровых велаціпедаў маркі «Комар» — гэта значыць у два разы больш, чымсці ў гэтым самым часе мінулага года. Сталася так дзякуючы добра сарганізаванай гандлёвай рэкламе.

СТШАЛЕЦКІ

Беластоцкі наведваў член Палітбюро ЦК, сакратар ЦК ПАРП Рышард Стшалецкі з жонкаю.

Стшалецкі сустраўся з кіраўніцтвам Ваяводскага камітэта ПАРП і меў размову аб грамадска-гаспадарчым развіцці нашых ваяводства. Госць асабліва цікавіўся працаю радаў нарадовых і рэалізацыяй пастаноў VII пленума ЦК ПАРП у галіне тэрытарыяльнай адміністрацыі.

Стшалецкі наведваў Гайнаўку, пабыў у «Хімічнай», сустраўся з кіраўніцтвам Акруговага праўлення Дзяржаўных лясоў.

У падарожжы па Беластоцкім ваяводстве суправаджаў Стшалецкага член ЦК, першы сакратар Ваяводскага камітэта партыі ў Беластоку Аркадзь Лашэвіч.

МІЖНАРОДНЫ

У Зялёнай пад Беластокам адбылася маладзёжны міжнародны лагер, у якім знаходзяцца піянеры і камсамольцы з Літвы і Беларусі (з Гродна).

Літоўскія і беларускія гасцей сардэчна сустрала беластоцкая моладзь. Адбыліся экскурсіі па Беластоку — між іншым, госці наведвалі Медыцынскую акадэмію, цэнтр горада і вядомы клуб «Сямі», дзе меў месца гасцінны пачастунак.

ПЕРШАЕ

Беластоцкае ваяводства займае адно з першых месц у Польшчы па кантрактацы збожжавых культур. Беластоцкіну апераджае толькі Кашалінскае ваяводства.

ГАНДАЛЬ

Беластоцкі гандаль паведамляе, што ў час жніўных работ у полі будзе дастаткова колькасць мукі і тлушчаў у вясковых крамах. Каб эсканаміць час гаспадароў, многія ГС-ы падпісалі дагаворы з п'якарнямі ў суседніх гарадах на дастаўку свежага хлеба адразу ў вясковыя крамы. Як вядома, п'якарні, што існуюць пры вясковых ГС-ах, ня здольныя пакрыць цэласць патрэб на свежы хлеб у вёсках.

КОНКУРС

У сувязі з вялікім ростам нешчаслівых выпадкаў на дарогах, Беластоцкая міліцыя праводзіць конкурс для ўсіх людзей пад назваю — «Ведаем і пільнуем правілаў дарожнага руху». Конкурсныя пытанні будзе друкаваць «Газета Беластоцкая». У гэтым конкурсе можна прыняць удзел кожны, хто захоча.

Арганізатарамі конкурсу з'яўляюцца: Беластоцкая камандатура міліцыі, Аддзел камунікацыі Ваяводскай рады нарадовай, Ваяводскі Аддзел ПЗУ і рэдакцыя «Газеты Беластоцкай».

Такі конкурс заслугоўвае як найбольшай падтрымкі і ўвагі.



Нядзеля 23.VII.

8.30 „Plac przy Kijowskim dworcu” — rep. z Kijowa. 9.00 „Sfinksy nad Nową” („W świecie sztuki”). 9.30 „Przypominamy, radzimy” — „Budujemy silosy”. 9.40 „Lekarstwo na miłość” — film („Koń, który mówi”). 10.05 Centralna Spartakiada w gimnastyce — finał. 12.00 Wiadomości dziennika. 12.10 „Lipcowe rewia zespołów amatorskich”. 13.10 „Nasze życie codzienne”. 14.00 „Przemiany”. 14.25 PKF. 14.45 Koncert rosyjskiej muzyki ludowej (Moskwa). 15.30 „Jak zostałem spikerem” („Spotkanie z Tadeuszem Becheńskim”). 15.55 Półfinał Pucharu Europy w lekkiej atletyce (Ostrava). 18.05 „Chaplin i jego pierwsze filmy” — film USA. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik TV. 20.05 „3 x młodość” — program estradowy. 21.15 „Kapral i inni” — film fab. węg. 22.45 Niedziela Sportowa.

Понедзiatek 28.VII.

17.25 Wiadomości dziennika. 17.30 „Uwaga, tygrysy” — film radz. 17.55 „Bryza”. 18.20 „Eureka”. 18.50 „Kino Krótkich Filmów”. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik TV. 20.05 „Brzegiem

Kaspijskiego Morza” — rep. film. 20.20 Teatr TV: „Ostry dyżur”. 21.30 „Krzyk kobiet” — rep. film. 21.45 Dziennik TV.

Wtorek 25.VII.

10.00 „Dzielnica Szczęście”, film fab. rum. (Poznań). 11.20 Przerwa. 17.05 Program dnia. 17.10 „Telekram”. 17.25 Wiadomości dziennika. 17.30 TELEFERIE. 18.45 „Fama, płon, Sandomierz — 67” — program studencki. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik TV. 20.05 „Śpiewa Jerzy Polomski”. 20.40 TV Kurier Warszawski. 20.55 „Dzielnica Szczęście” — film fab. rum. (Poznań). 22.15 Kronika Kulturalna. 22.35 Dziennik TV.

Sroda 26.VII.

10.00 „Daleki ukochany” — film fab. radz. 11.15 Przerwa. 17.10 Program dnia. 17.15 Wiadomości dziennika. 17.20 „Manuela” — film kubański. 18.00 „Kino Filmów Amatorskich”. 18.30 Wszelchnia TV: „Za kierownicą”. 19.00 PKF. 19.10 „Nerwy” — film tv CSRS. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik TV. 20.05 „Komputery czy rachmistrze” — program ekonomiczny. 20.30 „Nim nadejdzie świt” — film tv („Podziemny front”). 21.00 „Światowid”. 21.30 „Siódmy człowiek” — film tv USA. 22.00 Dziennik TV.

Czwartek 27.VII.

16.40 Program dnia. 16.45 Dla dzieci: „Witla — Neptun”. 17.15 Wiadomości dziennika. 17.20 „Tramp”. 17.40 „Gejsza”, film („Za siedmioma górami”). 18.05 „Czwarta zmiana”. 18.35

„Muzyka w Szczecinie” — program muzyczny. 19.05 „Romansik Reka”, film CSRS. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik TV. 20.05 Wszelchnia TV: „Secesja”. 20.35 „Dymna zasłona” — film fab. ang. (od lat 16). 21.40 „Schlesierzy roku 1967”. 22.10 Dziennik TV.

Piątek 28.VII.

10.00 „Diabelska przepaść” — film fab. CSRS. 11.30 Przerwa. 16.15 Program dnia. 16.20 TELEFERIE. 17.00 Sprawozdanie sportowe. w przerwie ok. 17.45 Wiadomości dziennika. 18.45 Magazyn Medyczny. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik TV. 20.05 TV Kurier Mazowiecki. 20.20 IV TELEWIZYJNY FESTIWAL TEATRÓW DRAMATYCZNYCH. 21.40 „10 minut recenzji”. 21.50 „Dobry wieczór, jak minął dzień”. 22.20 Dziennik TV.

Sobota 29.VII.

10.00 „Sprawcy nieznani”, film fab. wł. 11.40 Przerwa. 17.25 Program dnia. 17.30 Program tygodnia. 17.50 Wiadomości dziennika. 17.55 „Przyroda i my” — film radz. 19.00 „Rozmowy o książkach”. 19.20 Dobranoc. 19.30 Monitor. 20.05 „Wędrowni po Hollywood” — film USA. 20.55 „Wesołym miasteczku” — program rozrywkowy. 21.45 Dziennik TV. 22.00 Wiadomości sportowe. 22.10 „Sprawcy nieznani” — film fab. wł.



21 lipca

12.00 Wiadomości. 12.45 Amurskie lato. 12.45 Dla szkół. 13.35 Wiadomości. 15.40 Dla szkół. 17.00 Tydzień Kazachskiej SRR. 18.00 „Na szlakach jednocy”. 18.25 Wiadomości. 18.45 „Jesteśmy z wami wietnamscy przyjaciele”. 19.00 „Trzynastcie krzesel” — teatr miniatur. 20.00 Sztafeta nowin. 21.00 50-lecie władzy radzieckiej. 21.50 „Odwrotna strona medalu” — film fabularny.

22 lipca

13.25 Wiadomości dnia. 13.30 „Zwycięski pochód narodu polskiego”. 14.00 Zamknięcie spartakiady uczniów. 15.30 Przemysł Kazachstanu. 16.25 „Świat literackiej wyobraźni” — 60 rocznica urodzin Samujlonka. 17.00 23 rocznica wyzwolenia Polski. 17.25 EXPO — 67. 17.40 Wiadomości. 18.50 Tydzień Kazachskiej SRR. 20.00 Wiadomości. 20.20 „22 lipca — Polska”. 21.20 „Maestro” — film fabularny. 22.50 Program satyryczny. 23.05 Dziennik sportowy.

23 lipca

10.00 „Budzik”. 10.30 Podróż po Moskwie. 11.00 Ze świata sztuki. 12.00 Rób z nami, rób, jak my. 13.00 Rolnictwo Kazachstanu. 13.30 Dla uczniów. 14.00 „Radzieckiemu człowiekowi”. 14.30 Kiosk muzyczny. 15.00 „Okrety idą w morze” — film. 15.30 Z historii operetki radzieckiej. 16.45 Koncert rosyjskiej piosenki lirycznej. 17.30 Wiadomości. 17.40 „Światło i cienie”. 18.10 „Głos”. 19.00 Audycja sportowa. 20.45 Wiadomości. 21.45 „Gdzie jesteś Lizo” — film fabularny. 21.50 Ekran naszych przyjaciół. 22.55 Dziennik sportowy.

ПЕРВЫХ 46



Эдуарда Арлоўская — арганізатар і заснавальнік ППР на Беласточчыне. Зараз з'яўляецца яна сакратаром Галоўнага праўлення Таварыства польска-савецкай дружбы.



Ежы Штахельскі — пэшры старшыня беластоцкай ВРН і першы беластоцкі ваявода, зараз — Міністр здароўя і грамадскай апекі.



Вызваленне паўднёва-ўсходніх раёнаў Беластоцчыны. Цыфры пад назвамі мясцовасцей — гэта даты вызвалення гэтых мясцовасцей.

Аб Белавежскай пушчы ў газеце „Праўда”

У адным з чэрвеньскіх нумараў газеты «Правда» надрукавана рэпартаж А. Сімурава — «Парушальнікі граніцы». Аўтар расказвае пра зуброў і пушчу, у якой яны жывуць.

З гэтага рэпартажа даведваемся, што апошні зубр у Белавежскай пушчы быў забіты ў 1919 годзе. Зубры зноў паявіліся ў сваёй адчэчнай Белавежы толькі ў міжваенны перыяд. Іх пры-
везлі з розных заалягічных паркаў. У сучасны момант жыве ў пушчы 530 зуброў — у беларускай частцы пушчы жыве 284 зубры і ў нас — 246 зуброў. Зубры свабодна ходзяць па цэлай пушчы і таму іх лікі па абодвух баках
границы змяняюцца. Доследы над зуб-

(Працяг са стар. 1)
варылася аб устанаўленні нейкіх пра-
вамоцных устаноў. Узнікла тады фак-
тычнае двухуладдзе.

Леанард Барковіч успамінае:

— Набліжэйся пачатак школьнага года. Трэба было адкрыць школы. Ежы Штахельскі праводзіў гутаркі са знаёмымі яму настаўнікамі. Усе яны адказвалі, што ахвотна прыступяць да працы, але ў гэтай справе мусяць мець згоду ўпаўнаважанага лонданскага ўрада.

Трэба было хутка дзейнічаць. Але дзейнічаць без людзей немагчыма. А людзі патрэбныя былі і ў міліцыю, і ў органы бяспекі, і ў суды, і ў школы. Патрэбныя былі не толькі ў Беластоку. Да палавіны ліпеня 1944 года акупант пакінуў усе паўднёва-ўсходнія паветы Беласточчыны. Неабходна было тварыць там народную ўладу.

Урэшце пасля двухтыднёвых пошук аў і безупынных гутарак Эдуардзе Арлоўскай удалося 13 жніўня 1944 года сабраць 46 таварышаў на першы арганізацыйны сход Польскай рабочай партыі ў Беластоку.

Выдатны рэвалюцыянер, які ўжо па-
мёр, Генрык Туральскі ў сваіх успа-
мінах сцвярджае:

«Першы арганізацыйны сход адбыўся ў будынку на вуліцы Міцкевіча 12. Сабраліся старыя камуністы, а таксама члены арганізацыі ТУР. Паклікалі мы **Акружны камітэт ІПР**, сакратаром якога выбралі Эдуарду Арлоўскую. Затым, як асноўныя праблемы, абмяркоўвалі спосабы ўзмацнення народнай улады ў Беластоку і арганізацыі палітычнай працы ў ваяводстве.

Першыя гурткі ППР заснаваліся ў беластоцкай электрастанцыі і ў фабрыках, а за Беластокам — у раёне Гарадка і Міхалова, потым на Бельшчыне і ў Гайнаўцы. У палавіне 1945 года Польская рабочая партыя налічвала на Беласточчыне ўжо звыш 2 тысячы членаў. Хаця, як успамінае Эдуарда Арлоўскага, «...у 1944—1945 гадах пахавалі мы звыш 700 ППР-аўцаў, забітых бандамі на баявых пастах».

Гэта аднак быў толькі пачатак крывавай барацьбы за ўладу на Беласточчыне.

В. Рудчык



Леонард Баркович — улаўнаважаны ПКВН на Беластоцкае ваяводства. Зараз — кіраўнік гістарычнай рэдакцыі выдавецтва «Кніжка і веды».

Фота: архіў

Настаўнікі з Беласточчыны ў Мінску

Як штогод / выехала ў Мінск група настаўнікаў са школ з беларускай мовай. Групу ўзначаліў Бельскі падінспектар асветы сябра Язэп Альшэўскі.

Група складаецца з дваццаці настаўнікаў — у тым ліку: 9 настаўнікаў з Гайнаўскага павета, 6 настаўнікаў з Бельскага пав., 3 настаўнікаў з Беластоцкага пав., і па адным настаўніку беларускай мовы са школ Сакольскага і Ямяціцкага паветаў. У гэтых двух апошніх паветах беларускае школьніцтва найслабей развітае, асабліва, у Сакольскім павеце, дзе яно зусім занепадае з прычыны адсутнасці добракваліфікаваных кадраў настаўнікаў па беларускай мове.

Штогадовыя выезды настаўнікаў беларускай мовы ў Мінск маюць на мэце паглыбленне кваліфікацыі па гэтым прадмету. Такі сэнс доўгатэрміновага дагавору паміж польскім і беларускім міністэрствамі асветы. Нам здаецца, што ў будучых годах патрэбна, каб больш выезджала ў Мінск настаўнікаў са школ з беларускай мовай у тых паветах, дзе развіццё іх найслабейшае. Ні ў Саколцы, ні ў Сяміцічах няма такіх сярэдніх школ, дзе навучаецца беларуская мова — таму магчымасці паляпшэння настаўніцкай кадры па гэтам прадмету роўныя там амаль нулю. Выпускнікі беларускіх сярэдніх школ

у Гайнаўцы і Бельску надта неахвотна прымаюць працу па-за сваімі роднымі паветамі. І гэта зразумела, за гэта ніхто не мае да іх прэтэнзій...

Як дагэтуль, выезды ў Мінск разумеюцца, як узнагарода за добрую працу.
(С. Я)

КУПЛЯЙЦЕ «БЕЛАРУСКУЮ
МОВУ»

З'явилася ў прадажу «Беларуская мова» М. С. Яўневіча і У. К. Андзенкі — савецкі падручнік для 5—7 класаў васьмігадовай і сярэдняй школы з рускай мовай навучання (частка І. Фанетыка і правапіс, марфалягія). У падручніку даюцца асноўныя правілы літаратурнага вымаўлення і напісання слоў, змянення і спалучэння слоў у сказе. Падручнік прадаецца ў Беластоку ў кнігарні на вуліцы Кілінскага 10. Кнігарня мае вялікую колькасць гэтых падручнікаў. Цана падручніка 2 зл. 90 гр.

Гэта было перад канікуламі



Вучаніцы сёмага і восьмага класаў з Краснага Сяла імправізуюць «Філіпінкі».

Вясна прыносіць радасць. Радуюцца ўсе: старэйшыя і малодшыя. Калі раз-
ходзіцца аб вучняў дык бывае па-
рознаму. Часам праклятая двойка наво-
дзіць сум. Але як гаварыў адын з вуч-
няў, што двойкі ёсць на тое, каб іх па-
праўляць.

Вучняў пачатковай школы ў Красным Сяле мы наведалі іменна напярэдадні заканчэння навучальнага года.

Штопраўда, не быліся іх аб ацэнкі, але як відаць на здымках, не вельмі радасных тут мала. Гаворачы карацей, вучні з Краснага Сяла жыццерадасныя, вясёлыя і спаваючыя.

Мне давалося і спяваць, і гуляць а-сабліва з вучнямі з Краснага Сяла. У прыгожым лесе даўжэйшы час гучэлі песні на розных мовах, а зухі запрасалі на свае гульні.



Заядлая рывалізацыя малодшых
школьнікаў у адной з гульняў.
Тэкст і фота (ак)

Нива
№ 30 (595)

23 липеня 1967 г.
3 стар.

У пошуках шчасця

Пах засмечанай вуліцы



На вуліцы гэтай адчуваю сябе ў першы момант страшэнна адзінока. Гэта вуліца майго дзяцінства, па якой бегалася калісьці ў кашульцы, без штонікаў і боса. Улетку вуліца мае свой пах — адзіны і непаўторны — пах раскаленага сонцам каменя, растрэсенай саломы, высажанага гною ў шчылінах шашы. Так не пахне ніводная вуліца ў свеце. Пах гэты ў момант паклікае ўсю атмасферу дзяцінства: бруднага, босага і недадзенага. У гэтай атмасферы мой модны плашч, мой капялюш і мой сучасны партфель выдаюцца нечым не на месцы, нечым насмешлівым, не сур'ёзным, нечым абражаючым вёску, вуліцу, гэты пах і мае дзяцінства. З сорамам цісну пад пахаю партфель, уціскаю галаву пад капелюшом і чым хутчэй спяшаю ў знаёмую хату. І толькі тады, калі пераапрагнуся ды астаўлю ў хаце гарадскі свой багаж — выйду на вясковую вуліцу, каб пацешыцца светам майго дзяцінства. Свет майго дзяцінства перайшоў аднак дзіўны метамарфоз: пахіліліся да зямлі стройныя калісьці хаты, прынізіліся некалькі высокія пагоркі, пашчупілі і паскрамнелі векавечныя дрэвы, зменшыліся лугі, скараціліся дарогі, а даліны сталі плыткімі.

Ля маёй хаты крама, у краме піва, пры піве, як заўсёды — мужчыны. Гарачыя праменні сонца іграюць у тоўстых шклянках кувал, напоўненых піўнай плыню, асвятляюць запаленыя постаці мужчын. Па нябрытых іх тварах плыве пот змешаны з пылам. Мужчыны размаўляюць. Размова дагэтуль вясковай штодзённай будзённасці. Размова канкрэтная, немнагаслоўная, напоўненая лянотай і грузацію спякотнага дня.

Стары Якім выбірае сабе касу.

— Гэтая пэўна добрая, — гаворыць стукаючы астрыём касы ў камень сходаў.

— Плюньце, дзядзька Якім, брашчыць як бляха, не чуеце?

— Дайце, я вам выберу, во гэтая.

— Палатно мае вельмі тонкае, хутка зострыцца.

— Адкуль ведаеш, што тонкае?

— Ну, што вы дзядзька, не чуеце, вазьміце, во так пакалышыце.

Гэта мой стары сябар, малодшы ад мяне на некалькі гадоў. Лянвым спакойным рухам, поўным гаспадарскай годнасці оярэ у руку касу і са знаўствам акрэслівае яе якасць. Потым такім жа самым годным рухам падымае недапіты куваль піва. Ішоач п'е з кувалі яго жонка, загарэлая на мулятку маладзіца, у фартуху заалочаным — проста ад агарода.

— Ілаці ты, баба, — кажа яе муж.

Іомню яе маладзенькаю дзіучынкаю і яго — зухаватым вясковым хлапчуком — было гэта тады, калі перад намі адкрытыя былі ўсе магчымасці і ўсе дарогі жыцця. І яны сваю прафесію, свой стыль жыцця і сваю дарогу выйралі доорахвотна.

Малаважная у істоце карціна пад крамаю складае неразлучную цэласць з вясковай вуліцаю, з яе пахам, з атмасфераю яе жыцця, з рытмам яе пульса. Раскаленыя сонцам каменні, загарэлыя твары, павольныя рухі, ламдарныя, часта груёянскія размовы, шортская сялянская годнасць і даорадушлівасць на фоне летняга вясковага пейзажа — усе гэта можна было б упатэываваць, выэкспанаваць, паднесці да ідэалу, так як зроблена гэта з груоасцю і оесцырымоннасцю амерыканскіх пастухоў — каўбояў.

У гарадской вопратцы і з гарадскім багажом маю пачуццё прыніжанасці ў гэтай атмасферы. Мае словы і жэсты здаюцца быць дзіцячымі, спешчанымі ў параўнанні з жэстамі і словамі маіх калег-сялян, не хапае ім характару, мужчынскай рашучасці і волі.

Па вуліцы прайшла маладая пара. Апанутыя чыста і модна ішлі трымаючыся за рукі — ён у руках трымаў транзістарны радыёпрыёмнік. Не пасуюць яны да настрою гэтай вёскі, да яе нябрытай атмасферы. Ці за некалькі гадоў пакінуць яны вёску, каб недзе ў свеце рэалізаваць стыль чыстага, моднага, выперфумаванага жыцця? Ці наадварот, у суровай вясковай атмасферы, у прастаце жэстаў, беспрэтэнзійнасці слоў, у непасрэднасці людскіх адносін знойдуць мадэль свайго шчасця? А можа яшчэ інакш — можа захочуць змяніць настрой вёскі і пах маёй вуліцы на зусім іншы, модны, сучасны стыль?

Рыгор Паўлюк



Беларускаму этнаграфічнаму музею ў Белаавежы патрэбны экспанаты:

Адзенне, абутак і інш.

1. Чапцы, хусткі;
2. Сарочкі, рубашкі;
3. Кофты (блузкі), безрукаўкі (сардакі);
4. Спідніцы (андаракі);
5. Ніжнія спідніцы (галькі);
6. Плаці (сукенкі), сарафаны;
7. Фартухі;
8. Гафтаваныя каўнерыкі;
9. Вышытыя кашулі або манішкі;
10. Верхнія вопратка мужская і жаночая.

БЕЛЬСКАЕ ЗМВ

Бельская арганізацыя ЗМВ налічвае каля сотні гурткоў, да якіх належыць каля дзвюх з паловаю тысяч хлопцаў і дзяўчат. Актыўны ЗМВ карыстаюцца даверам сярод насельніцтва, 42 члены гэтай арганізацыі выбраны раднымі грамадскіх радаў і павятовай рады нарадавай. Звыш 150 хлопцаў і дзяўчат прыняты ў ПАРП.

Шмат увагі ўдзяляе Бельскае ЗМВ справам сельскагаспадарчай асветы. У гэтым годзе існавала 48 ПР-аў з 561 удзельнікам. Многа хлопцаў, а таксама дзяўчат закончыла СПР-ы, што мае капітальнае значэнне ў падрыхтоўцы маладых гаспадароў да самастойнага ў будучым вядзення гаспадарак. Пры гуртках ЗМВ існуе і дзейнічае 38 брыгад аховы раслін. Вартаць мінулагадніх грамадскіх чынаў ЗМВ-оўскай моладзі перавысіла 200 тысяч зл. Праведзена пасадку дрэў, рамонт святліц, дарог, будову прыпынкаў ПКС і спартыўных пляцовак. Асабліваю актыўнасць праявілі гурткі ЗМВ у Кальніцы, Сельцах, Храбалах, Малочках, Залускіх Касцельных, Сабятыне.

Найлепшымі вынікамі могуць пахваліцца гурткі ЗМВ у заходне-беларускіх вёсках. І гэта відаць. Таму, калі можна мець нейкія пастулаты ў адрас павятовых улад ЗМВ у Бельску дык перад усім наконт таго, каб звярнуць большую ўвагу на дзейнасць гурткоў у вёсках усходняй часткі павета. Адтуль выязджае ў гарады найбольшы працэнт моладзі. Як слушна падкрэсліваюць павятовыя ўлады ў Бельску, вясковая моладзь павінна выязджаць у гарады толькі па навуку, а не ў пошуках працы, бо працы ўдосталь на месцы, бо не хапае ўжо рук да працы. Патрэбна выходзяць членскія масы ў пачуцці прывязанасці да родных ваколіц, трэба фармаваць у маладых паставу актыўнай працы ў галіне гаспадарчага і культурнага развіцця родных вёсак і ваколіц. А ёсць над чым папрацаваць.

З такою, між іншымі, думкаю арганізавана школьныя гурткі ЗМВ у сярэдніх школах Бельска. Члены гэтых гурткоў, аказваецца,

шмат дапамагаюць вясковым арганізацыям — праводзяць сходы, гутаркі, дыскусіі, даклады. На пахвалу заслугуюцца тут гурткі, якія існуюць у польскім агульнаадукацыйным ліцэі і ў сельскагаспадарчай школе. На жаль, не можам напісаць такой пахвалы аб моладзі беларускага агульнаадукацыйнага ліцэя...

Хтосьці скажаць, што некаханая дзіця мізэрнее і горш расце. Дзіця патрабуе любові, цеплыні — гаспадарка патрабуе закаханасці ў зямлю і дбайнасці. Без гэтага нічога ў нас не выйдзе. І тут вялікая выхаваўчая роля ЗМВ, арганізацыі вясковай моладзі, якая павінна намагання пераламаць пачуцці нейкай горшасці гаспадарскай прафесіі. Вядома, не толькі ад яе залежыць, але залежыць ад яе даволі многа і таму ёсць сэнс гаварыць аб гэтым. Эфектыўная дзейнасць ЗМВ у гэтым напрамку з'яўлялася б не абы-якім дасягненнем. Напэўна!

Так разважаючы я меў на ўвазе не толькі Бельскае ЗМВ... (ся)

ЖАНЧЫНЫ ДЗЕЙНІЧАЮЦЬ

Грамадскія рады жанчын, якія паклікаюцца пры грамадскіх радах нарадавых, развіваюць сваю дзейнасць. Асабліва цёплыя словы трэба сказаць у адрас крынкаўскіх жанчын. Тут не толькі рада жанчын, але і ўся грамадская рада ў большасці складаецца з жанчын.

ГРН падрыхтавала памяшканне для «Практычнай гаспадыні». Але не толькі гэта трэба прыпісаць актыўнасці крынкаўскіх жанчын. Згодна з іх пастулатамі ў Крынках адкрыта саматужнае прадпрыемства. Зімой праводзіўся тут курс, якога мэтай была падрыхтоўка жанчын да прадукцыі вырабаў з ракіты. Трэба сказаць, што спудзельныя «Ляс», якая займаецца распаўсюджваннем гэтых прадуктаў, мае ўжо заказы ад гандлю. План працы грамадскай рады жанчын у Крынках, Сакольскага павета, прадбачвае арганізаванне дахадовай забавы, з якой 50% даходу мае пайсці на дапамогу в'етнамскім дзецям. Не забыліся крынкаўскія жанчыны і аб сваіх дзецях. Сарганізавалі яны тут дзетсад і адпачынак для каля 60 дзяцей. (ак)



На снеданні ў Форт-Уорце гасцінныя гаспадары паднеслі каўбойскія боцікі Жаклін Кенедзі і велізарныя тэхаскія капялюш прэзідэнту. Кену і Лары, якія назіралі за гэтай сцэнай па тэлевізару, яна прынесла мінуту шчырай веселасці. Яны добра ведалі, што прэзідэнт пазбягаў незвычайных убораў, і з затосным дыханнем чакалі, як ён выйдзе

са становішча. Кенедзі спрытна выкруціўся, аб'явіўшы, што надзене капялюш у Вашынгтоне ў панядзелак. Але яго жонка спадзявалася, што гэта здарыцца раней.

Калі ён пачаў сваё выступленне, яе думкі ўжо былі ў заўтрашнім дні, на ранча Ліндана Бейнса Джонсана. Лэдзі Бэрд папрасіла яе спытаць у прэзідэнта, ці няма ў яго якога-небудзь асобага падданнага. «Мне б хацелася праехаць верхам», — адказаў ён. Яна цяпер успомніла, як спрытна ён ездзіў на кані і як у тое лета, калі яны былі заручаны, ён галопаў насіўся на кані без сядла па палях Н'юпорта. Гэты тэхаскі капялюш безумоўна будзе дарэчы, калі ён сядзе на каня ў Джонсана, думала яна цяпер. Яна лічыла, што звычайныя капялюшы не пасуюць яму, але што-небудзь маляўнічае — шапка марскога афіцэра, шаўковы цыліндр, у якім ён быў на цырымоніі ўступлення на сваю пасаду, — было яму больш да твару.

ФБР І ГАЛАВА АЛЕНА

Хоць Жаклін ні разу не была на ранча Джонсана, яна выразна памятала расказ мужа аб яго візіце туды праз восем дзён пасля яго выбарання прэзідэнтам. Гэта было адзінае ў сваім ро-

дзе адчуванне — і ў адных адносінах непрыемнае. У вечар іх прыезду віцэ-прэзідэнт прапанаваў адправіцца на святанні наступнага дня на паляванне. Для Кенедзі паляванне на прыручаную дзічыну не было спортам, і ён паспрабаваў ветліва адхіліць запрашэнне. Для яго ўсякае забойства было бяссэнсавым. Але як вы можаце растлумачыць такія рэчы ветліваму гаспадару? Гэта немагчыма. Ён бы ніколі не зразумеў. Ён мог нават падумаць, што вы проста баіцеся, а іменна гэтага не хацеў Кенедзі. Як кіраўнік краіны, ён быў абавязаны расейваць усе сумненні ў мужнасці свайго характару. Да таго ж Ліндан настойваў. Ён цвёрда вырашаў быць гасцінным, а паляванне было самай выдатнай забавай, якую магло прапанаваць яго ранча. Калі б ён хоць на секунду ўявіў, што яго запрашэнне на паляванне можа быць непрыемным яго гасцю, ён бы пра яго і не заікнуўся.

І вось у 6 гадзін раніцы 17 лістапада 1960 года яны выйшлі, пазяхаючы на пляцоўку перад домам. Джонсан быў у зашмальцаваным бясформенным каўбойскім капялюшы і бачыўшай віды скурраной куртцы. Кенедзі нацягнуў клет-

чатую спартыўную куртку і лёгкія штаны. Другі госць, упыніўшыся на яго соннымі вачыма, падумаў сам сабе, што ён быў здзіўляючы падобны на балельшычка на футбольным матчы.

Тэхнічны бок палявання для яго не быў праблемай. Ён быў меткім стралком. Але калі палюе на жывёл, гэта яшчэ не ўсё. На гэты раз было яшчэ сёе-тое, нейкая доля секунды, якая прынесла сапраўдныя пакуты паляўнічаму. Гэта момант, калі ён апынуўся тварам да твару са сваёй здабычай. У гэту секунду восенню перад афіцыйным уступленнем на пасаду прэзідэнта Джон Фітцджеральд Кенедзі прыцэліўся са сваёй стрэльбы і зірнуў у твар жывёлы, якое павінен быў забраць. Але ён ужо быў звязаны, ён не мог адступіць. Ён стрэліў і хутка пайшоў назад да машыны. Аднак не мог збавіцца ад успамінаў.

Неўзабаве пасля ўступлення Кенедзі на пасаду прэзідэнта Ліндан Джонсан загадаў чучала з галавы забітага алёна і адным цудоўным ранкам, пасля снедання з кіраўнікамі кантрэса, ён перасек лужок Белага дома, трымаючы яе пад пахай. «Чаму б не павесіць яе

У КАЛГАСЕ „ГВАРДЫЯ“

(Працяг са ста. 1)

скіх чацвёра школьнікаў. Сям'я збіраецца пабываць ідпер у Ленінградзе. Тадэуш Казіміравіч сакрэтна сказаў, што ён даўно марыць пабываць у горадзе, які быў калыскай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі. А грошай для такой паездкі пазычаць не трэба.

Багата і культурна жывуць усе калгаснікі. Можна было гаварыць аб матацыклах, халадзільніках, сцёральных машынах. Але ўсё гэта ўжо не навінка. Іх сустрэнеш у кожным доме. Тутэйшыя сяляне збіраюцца пакупаць легкавыя аўтамабілы. Шматлікія ўжо зрабілі заяўкі. Лёгкакрылай птушкай ускінуўся ўверх калгас «Гвардыя». Ён славіцца сваімі ўраджайнымі палямі, тлустымі статкамі. Калісьці малаўрадлівыя супескі зрабіліся высокаўраджайнымі палямі. Высокая культура земляробства дала магчымасць збіраць кожны год па 20 цэнтнераў збожжа, да 300 цэнтнераў буракоў, 185—195 цэнтнераў бульбы з гектара. Добра родзяцца палі, добрыя справы на фермах. У калгасе пабудавалі цудоўныя будынкі з цэглы, шлакаблокаў, з аўтапаілкамі, кормападрыхтоўчымі агрэгатамі, машынным даеннем. Калгасны статок налічвае зараз 2770 галоў буйнай рагатай жывёлы, паўтары тысячы свіней. Фермы сталіся сапраўднымі фабрыкамі малака і мяса. У мінулым годзе калгас дзяржаве прадаў 18 572 цэнтнеры малака і 4016 цэнтнераў мяса. Даход гаспадаркі дасягнуў 1 мільёна 448 тысяч рублёў. Надзейнымі, разумнымі памочнікамі сялян сталіся машыны. Тэхніку тут лічаць неабходнай. Яна робіць працу сяляніна радаснай, творчай, прадукцыйнай. На палях «Гвардыя» зараз ходзяць 42 трактары розных марак, 14 збожжавых і 5 сіласаўборачных камбайнаў, 6 бульбапасадачных машын. А колькі ўсялякіх сеялак. Толькі ма-

шынамі вырошчваюць у калгасе і збіраюць збожжа, бульбу, цукровыя буракі. Механізмы падаюць на фермы вадуду, рыхтуюць і раздаюць корм, дояць каровы, машыны ў садзе, на таках.

Па ўсіх вёсках крочаць слупы электраліній. Усе вёскі тэлефанізаваныя. У калгасе ёсць свае механічныя майстэрні з навішым абсталяваннем. Вялікая электрагаспадарка. Працуе 128 электраматораў, 33 аўтамабілі цэлы год прывозяць усялякія грузы. У вёсках калгаса ёсць свае трактарысты, камбайнёры, свае шафёры, свае электраманцёры, слёсары, токары, газаваршчыкі. Аб такіх прафесіях калісьці тут і не чулі. Маюцца і свае будаўнікі. А будзе калгас паводле генеральнага плана. Пабудаваны трохкватэрныя і чатырохкватэрныя дамы. Ва ўсіх гарыць блакітны агеньчык газу. Ні ў адной вёсцы калгаса не сустрэнеш цяпер пакасіўшыся з падслепаватымі вокнамі курных хат, брудных вуліц, асабліва папрыгажэлі вёскі гэтай вясною.

Хутка будаўнікі аддадуць у карыстанне тыповую пральню, будуюцца тарговы цэнтр. Будуюцца вялікая крама, рэстаран, гасцініца, асфальтам высцілаюцца вуліцы вёсак.

Працавітыя, згуртаваныя адзінай мэтай людзі працуюць у «Гвардыі». Лепшыя з лепшых удастоены дзяржаўных узнагарод. Званне Героя Сацыялістычнай Працы прысвоена старшынні калгаса Андрэю Максімавічу Варанецкаму.

За дасягнутыя поспехі ў развіцці сельскагаспадарчай прадукцыі, выкананне плана нарыхтовак прадуктаў сельскай гаспадаркі. Указам Прэзідыума Вярхоўнага Савета СССР калгас «Гвардыя» Бераставіцкага раёна ўзнагароджан ордэнам Леніна.

С. Лайхтман

(Матэрыял арганізавала нам «Гродзенская праўда»).



Новыя жыллёвыя дамы ў пасёлку Эйсманты калгаса «Гвардыя».

Фота Я. Краўчанка

на сцяне прэзідэнцкага кабінета?» — прапанаваў ён. Кенедзі, імкнучыся паказаць, што праяўляе цікавасць, у душы жажнаўся. Пасля таго, як віцэ-прэзідэнт пайшоў, ён загадаў прыбраць галаву і забыць пра яе. Але яна не была забыта. Ліндан пазваніў па тэлефону і весела пацікавіўся са свайго кабінета, дзе ж алень, калі яго павесіць. Пазней ён яшчэ не раз успамінаў пра гэта. Урэшце рэшт галава аленя, як і любы іншы падарунак, які неаднаразова адхіляюць, стаў праблемай паміж імі, і Кенедзі ўступіў яшчэ раз. Галава была павешана, але не ў авальным кабінете, а ў суседнім пакоі. Прэзідэнт зрабіў ласку — толькі адна першая лэдзі ведала, якую вялікую, — і яго віцэ-прэзідэнт быў шчыра ўзрадаваны. Уступка за ўступку, крыху прайграць — такая стратэгія палітычнай барацьбы.

У адным з варыянтаў свайго любімага жарту Джон Кенедзі часта гаварыў сваім сябрам, што «ў свеце існуюць тры рэчы, якія занадта пераацэньваюць, штат Тэхас, ФБР і чучада галавы аленя».

(Працяг будзе)

БЕЛАСТОЦКІЯ ВЕРШЫ

У нумары шостым варшаўскага месячніка «Наш клуб» апублікавана падборку твораў аўтараў вядомага ўжо нам альманаха «Кшталты мыслі», надрукаванага ў мінулым годзе на сродкі Беларускага таварыства культуры і Ваяводскага праўлення ЗМВ. У падборцы змешчана творы: Крыстыны Салановіч, Яшы Бурша, Сакрата Яновіча, Януша Бернера, Эўгеніюша Шульборскага, Аляксея Казберука. (п)

Беларусіяна

Новыя пераклады К. А. Яворскага

Вядомы перакладчык і папулярны тэарэтык беларускай паэзіі К. А. Яворскі змясціў у люблінскай «Камене» за 30 чэрвеня г.г. новыя свае пераклады трох лірычных вершаў Максіма Танка.

Нацыянальныя справы

У сувязі з 20 гадавінай утварэння Польскага культурна-асветнага саюза ЦСРС, якая прыпадае ў гэтым годзе і якая будзе святкавацца ў месяцы ліпені, паланійны друк, які выходзіць на тэрыторыі цешынска-карвінскага Слэнска, змяшчае цікавыя пазіцыі. Грамадска-культурны мясячнік ПЗКА «Зврот» змясціў у апошнім нумары скарачаны даклад дзеяча гэтага Саюза, Генрыка Лясічка,

Нацыянальная меншасць і культура

прачытанага на канферэнцыі ПЗКА у Чэшскім Цешыне. Вось фрагменты:

«Праблемай, якую ў пэўным перыядзе мы вельмі ўскладнілі, была справа нашай нацыянальнай прыналежнасці. Ні з таго, ні з сяго пачалі аспрэчваць і падрываць нашу нацыянальную прыналежнасць з пазіцыі левых хібаў. Пачалі рабіць меркаванні і высюваць гіпотэзы аб тым, што мы з'яўляемся як быццам чэхамі, якія гавораць па-польску. Адрэзалі нас выразна і недвухсэнсавы ад якіх-небудзь сувязей з польскім народам, не прызнавалі нашай нацыянальнай свядомасці і выплываючага з яе нацыянальнага патрыятызму, як паняцце старога і буржуазнага. Гэтая «новая канцэпцыя» няшмат адрознівалася ад старых тэарэтычных прадпасылак, якія прапагандавалі ў міжваенны перыяд, паводле ўказанняў прэзідэнта Эдварда Бэнэша, прэм'ер урада Мілан Годжа».

«Тэндэнцыі да гэтай аднабакова разумеці нацыянальнай уніфікацыі аджылі таксама пасля вайны, даў ім аднак моцны адпор тагачасны прэм'ер урада Клемэнт Готвальд. Але недзе пасля 1953 года, у час не зусім спрыяльны шчырай і адкрытай дыскусіі, асабліва абароне, пэўныя тэарэтыкі, часта на ўплывовых пасадах, задумваючыся над нашай нацыянальнай прыналежнасцю, спрабавалі зрабіць з нас нейкую самабытную нацыянальную групу, адмаўляючы па-за моваю якіх-небудзь сувязей, значыць гістарычных, культурных, бытавых, з польскім народам. Вывады, якія з гэтых разважанняў былі высягнуты, адбіліся, зразумела, на нашай саюзнай, культурнай і асветнай працы, перад усім у школьніцтве, дзе планы навучання падпарадкаваны былі так зразумелымых выхаваўчым мэтам».

«У нашым свеце і наш час моладзь трэба выходзіць так, каб яе нацыянальная свядомасць была звязана з пачуццём прыналежнасці да краіны, у якой жыве, каб гэтая свядомасць не засланяла ёй грамадскіх і грамадзянскіх абавязкаў не толькі перад уласнай краінай, але і памяншаючага — з прагрэсам працэсу інтэграцыі — свету. Каб быць добрым інтэрнацыяналістам, трэба выходзіць з нейкай нацыянальнасці і быць з ёю звязаным. Не разумее іншага народа той, хто не мае дакладнага азначэння становішча да ўласнага, хто не з'яўляецца звязаным пачуццямі з традыцыяй, гісторыяй, культурай, гістарычна сфармаванай людскай зборшчынай, якой з'яўляецца народ. З'яўляемся палікамі і гэта не прычына біць у бубны, да нацыянальнай

маніі вялікасці, ані таксама да ізаляцыі, але таксама не прычына да комплексаў, замоўчванняў, хістанняў, пятлянняў, да браку адвагі называць справы і рэчы па імені».

У нашых умовах, у становішчы ў якім жыве нацыянальная меншасць, патрыятызм гэтай меншасці не можа развівацца ў канфлікце ці ізаляцыі з народамі і нацыянальнасцямі, з якімі жывем у супольнай краіне. Культурная і нацыянальная дыферэнцыяцыя не

павінна быць перашкодаю ці тормазам, наадварот, павінна ўзбагачаць жыццё нас усіх у дадатковыя вартасці, у новы змест, хаця дагаварыць трэба будзе яшчэ не адно недагаворанае і адсунуць з дарогі не адну перашкоду. Кожная з нашых нацыянальных культур, усё роўна ці чэшская, славацкая ці польская, сустракаючыся ўздзейнічаюць на сябе, апладняюцца ўзаемна, узбагачаюцца».

«Абмінаючы ўжо гэты факт, што палякі ў Чэхаславакіі з'яўляюцца ў рашаючай большасці аўтахтонным насельніцтвам, насельніцтва гэта, у новай сацыялістычнай сістэме грамадскіх адносін можа быць і стаецца на паграніччы дзвюх братніх краін канструктыўным элементам, грамадствам, якое не задавальняецца дэкларацыяй лаяльнасці, чаго патрабуецца ад меншасцей у капіталістычных краінах, але ў нашых умовах адчувае сябе саўладальнікам краіны — ЧСРС. Пашыраючы паўнату нацыянальных і грамадскіх правоў, гэтае грамадства пераўтварае краіну, у якой жыве, у супольную народную айчыну ўсіх яе жыхароў, адчуваючы поўнацю супольную адказнасць за яе развіццё і бяспеку».

«Меншасці могуць і павінны адыгрываць ролю сувязных, ролю цэменту, ролю прываднага паса паміж дружалюбнымі краінамі. У часы інтэнсіўных інтэграцыйных працэсаў меншасць можа адыграць ролю прапагандыста, пасрэдніка і сувязнога ў працэсе ўзаемагаворы пераказвання культурных каштоўнасцей. Яе ролі нельга ў гэтых адносінах пераацэньваць, але нельга таксама яе не даацэньваць. Адносіны сацыялістычных краін, якія з года ў год замацоўваюцца, ствараюць умовы для гэтага, каб на паграніччы было шторааз менш перашкод, каб з нацыянальных меншасцей зрабіліся — пры мудрай і памяркоўнай палітыцы, фарпосты дружбы і супрацоўніцтва».

(«Палітыка», № 25 (538), 24.VI. 67 г.)

ЗАКАЗЫ НА ВАПНУ

Ужо час заказаць сабе ў ГС-е вапну для вапнавання поля. Плата за давоз і рассяенне вапны па полі ёсць **напалову** ніжэйшай, рэшту даплачвае дзяржава.

У мінулым годзе дзяржава даплаціла каля двух мільёнаў золотых за давозы і сяўбу ў полі вапны, заказанай гаспадарамі. У гэтых справах дзяржава не лічыцца з коштамі, каб палепшыць ураджайнасць нашых земляў. Як вядома, нашы землі моцна заквашаны і патрэбна шмат палявой вапны, без якой не даб'ёмся высокіх ураджаяў збожжа. Вапнаванне (сяўба вапны) адбываецца пры першым ворыве пасля жніва.

(ся)

Ніва
№ 30 (595)

23 ліпеня 1967 г.
5 стар.

Самыя раннія запісы музыкі, якія дайшлі да нас, адносяцца да III—II стагоддзяў да новай эры. Гэта маленькі ўрывак з трагедыі Еўрыпіда «Арэст» і песня, высечаная гадоў за сто да новай эры на надмагільнай пліце ў Малой Азіі, а таксама некаторыя іншыя запісы. Розныя музычныя знакі выкарыстоўваліся ў Палесціне, старажытным Кітаі, Індыі. Некаторыя з іх не разгаданы, не прачытаны і па сённяшні дзень.

З часоў антычнасці быў вядомы літарны запіс мелодыі.

Прайшлі стагоддзі, перш чым на змену літарам, складам, з дапамогай якіх спачатку запісвалі мелодыю, прыйшлі новыя, своеасаблівыя знакі. Гэтыя знач-

ца, які лічыцца яго радзімай. Там яму пастаўлен помнік.

Урокі свае Гвідо пачынаў звычайна распеўным лацінскім гімнам. Асабліва-сць яго была ў тым, што кожны наступны радок пачынаўся з суседняга павышаючага гукі. Калі хто-небудзь з вучняў пачынаў фразу недакладна, настаўнік папраўляў яго, паўтараючы першы склад. «Ут», — патрабавальна спяваў ён, — ці: «рэ», «мі», «фа», «соль», «ля», — іменна гэтымі складамі пачынаўся тэкст кожнага новага радка гімна.

Гвідо Арэцінскага асяніла дасціпная здагадка: назваць шэсць асноўных гукаў па гэтых першых складах песні — гімна, які ў той час ведалі ўсе спевакі.



кі, якія складаліся з рысачак, звільстых ліній, косак, кружкоў, называліся неўмамі.

Неўма — грэчаскае слова, яно абазначае ківок, жэст. Доўга не маглі прывыкнуць да неўмаў музыканты. І яшчэ ў VIII—IX стагоддзях ужываліся пеўчыя кнігі з літарным запісам. Паступова неўмы, напісанне якіх нібы ўказвала спевакам «кірунак» мелодыі — уверх і ўніз, усё больш трывала ўваходзілі ў музычную практыку. Але па іх немагчыма было праспяваць невядомы раней напеў, бо яны не маглі ўказаць дакладную вышыню гукі.

Музыкант і гісторык з Рэйхенаў Герман Кантрактэ прыдумаў у дадатак да неўмаў асабліваю сістэму значкоў, па якіх можна было прыкладна вызначаць інтэрвалы.

Вучоны манах Гукбальт у IX стагоддзі ўпершыню ўзнавіў на патаносцы шэсць струн кіфары ў выглядзе шасці лінеек, пад якімі размяшчаліся склады, тэксты. Нотная лінейка ў сучасным разуменні, як мера адліку вышыні, была выкарыстана ў X стагоддзі.

Сапраўдным цудам здалася сярэдневяковым спевакам адкрыццё манаха-бенедыкцінца Гвідо Арэцінскага, які не пабаяўся адмовіцца ад многіх старых традыцый. Спачатку Гвідо прапанаваў карыстацца для запісу гукаў чатырма лінейкамі, размясціўшы на іх відазмененыя неўмы па тэрцыях, а паміж лініямі ўпісаўшы прамежкамі гукі; і адразу стала магчымым дакладна запісаць і прачытаць пяць гукаў — амаль усе, якімі ў той час карысталіся для выканання царкоўных гімнаў і ўрачыстых спеваў. Музыкант-вучоны не спыніўся на дасягнутым; яго не пакідала думка аб тым, што кожны гук павінен знайсці на натааносцы сваё пастаяннае месца.

Поспехі сістэмы Гвідо выклікалі нястрымную заўвагу яго сабратоў па манастыры. Ён вымушан быў перапрацаваць і іншы манастыр, у Авелана. Імя «Арэцінскі» ён атрымаў па гораду Арэ-

ца, гэтага часу існуюць у нашай музыцы назвы, дадзеныя Гвідо. Толькі замест «ут» мы гаворым зараз «до», а да «гвідовай самі» гукаў у XVI стагоддзі далучылася яшчэ адна назва ноты — «сі».

Пазней, калі чатырох лінеек, вынайзменных Гвідо, музыкантам аказалася мала, яны далучылі да іх пятую. Цяпер мы запісваем музыку на пяці лінейках, дапісваючы да іх, калі спатрэбіцца, дадатковыя лінейкі зверху і знізу.

Адно стагоддзе змянялася другім. Людзі прыдумалі просты спосаб абазначэння працягласці нот; для зручнасці запісу высокіх і нізкіх гукаў нарадзіліся і занялі сваё месца ў пачатку натааносцы ключы; з'явіліся дыязы і бемолі, якія павышаюць ці паніжаюць любы гук на паўтону. З відазмененых Гвідо неўмаў узнікла квадратнае нотнае пісьмо. Паступова ноты сталі круглымі. Нарэшце, запісаную музыку пачалі дзяліць на такты... Крок за крокам адбываліся вялікія і малыя заваёвы, пакуль у XVIII стагоддзі музыканты не перайшлі на сучасны натапіс.

І. Фадзеева



ЗАХОЎВАЙЦЕ ВІТАМІН С

Соль і цукар засцерагаюць вітамін С ад разбурэння. Таму, падрыхтоўваючы агародніну да варкі, вопытныя гаспадыні кладуць яе ў падсолёную ваду, а фрукты — у падсалоджаную.

Але вітамін захаваецца яшчэ лепш, калі прадукты класці не ў халодную, а ў кіпячую ваду. Пад уплывам высокай тэмпературы адразу ж разбураюцца ферменты, якія знішчаюць вітамін С.

МАЛЮНКІ З ЮГАСЛАВІІ

Сацыялістычная Федэратыўная Рэспубліка Югаславіі займае тэрыторыю мала меншую, чым Польшча (255 тыс. кв. км). Пражывае ў ёй звыш 20 мільёнаў чалавек. Да яе належыць палавіна Адрыятычнага мора — гэтага найбольш цудоўнага мора Еўропы, куды з'язджаецца штогод сотні тысяч турыстаў з цэлага свету. Югаслаўская федэрацыя складаецца з шасці саюзных рэспублік: Сербіі, Харваты, Славеніі, Босніі і Герцэгавіны, Македоніі і Чарнагорыі. Існуе таксама дзве аўтаномныя вобласці — Вайвадына з перавагай венгерскага насельніцтва ды Косава і Метохія з албанскім насельніцтвам (штосці звыш аднаго мільёна).

І так, Югаславія — гэта саюз пяці нацый: сербаў, харватаў, славенцаў, македонцаў і чарнагорцаў. Пражывае прытым каля 15 нацыянальных меншасцей, з якіх найбольш ёсць албанцаў, венгерцаў, туркаў, славакаў і цыганоў.

У час апошняй вайны Югаславія ў геройскай барацьбе супроць фашызму пад кіраўніцтвам маршала Ёсіпа Броз-Ціта здабыла незалежнасць (страціла

амаль два мільёны чалавек). Дзякуючы сацыялістычнаму будаўніцтву краіна хутка загоіла раны вайны, будзе сваю магутную гаспадарку.

Цудоўная прырода і дасканалы клімат Югаславіі стварае надзвычайныя ўмовы для развіцця міжнароднай турыстыкі, з якой немалы даход у чыстых дэвізах. (а-ся)



Сараева — сталіца рэспублікі Босніі і Герцэгавіны, горад з тысячамі мінарэтаў у старадаўнім турэцкім квартале.



Мясцовасць Цітава — Ужыцы. Мост на рацэ Дзяліня з маляўнічымі, стромкімі берагамі.



КРЫСЯ

Як вы ўжо ведаеце, Коля трапіў у баракі ўцекачоў з усходу, якія адступалі разам з нямецкай арміяй і там сустрэў свайго суседа з Масквы Сцяпана Багданава. Багданаў не выдаў Колю і яго, пасля праверкі і экзаменаў, накіравалі працаваць у афіцэрскую цырульню. Сцяпан жа атрымаў працу ў аўтамайстэрні танкавай часці, што дзіскацыравалася ў сямі кіламертах ад Кракава, непасрэдна ад форта Пастэрнік. Коля запрапанаваў Сцяпану супрацоўніцтва, і той згадзіўся.

Сцяпан часта працаваў у гаражы сам. Ён мог і аслабіць гайкі ў маторах, і

сыпнуць пясоўку ў рухавік, але Коля, калі яны апошнім разам бачыліся, катэгарычна забараніў яму гэта рабіць.

— Усё разумею, — сказаў Коля, — але трымайся. Ты мне ўсю гульню сапсееш. На глупствах гінуць няма сэнсу.

— А што мне рабіць? Я так не магу.

— Я ж табе тлумачыў: мяне цікавіць, хто ездзіць на гэтых машынах, куды ездзяць, прозвішчы шафёраў, іх гаспадароў. І сапёры, сапёры... Мяне цікавіць сапёры і «СС».

Сустракаліся яны вечарамі, у доміку Крысі, дзе жыў Багданаў. Крыся, худзенькая, беленькая, дваццаці год, была ціхай-ціхай, як мышка. З дома яна амаль ніколі не выходзіла, хадзіла па пакоях, таксама вельмі ціха і рухі яе былі вельмі асцярожныя.

Яна стала такой з тых пор, як зышлася з немцам. Называўся ён Курт Апел, ён быў таксама худзенькі, белы — зусім хлопчык.

— Я ўсё разумею, — гаварыў ён, — я да цябе буду прыходзіць толькі ноччу. Я не буду ганьбіць цябе сабою, Мыш.

Ён называў яе Мыш, і твар яго рабіўся, як у святога: чысты, светлы, ласкавы.

Да таго, як яны сустракаліся, Крыся была звязана з людзьмі Сівага. Яна была вясёлай, гаварыла голасна, хадзіла, як усе людзі, а не так як цяпер, — пералежана. А калі з'явіўся Курт, яна перастала сустракацца са сваімі сябрамі, асабліва пасля таго дня, калі Сівы праз сувязных папрасіў яе даваць ін-

фармацыю, дастаючы яе праз немца. Крыся сказала тады:

— Я ж люблю яго, я не магу так.

Я ж не праджная якая...

— Ты разумеш, што гаворыш? — спытаў сувязны.

— Калі б не разумела...

— Радзіму, значыць, прадаеш?

Сувязному было сямнаццаць год. Ён устаў з крэсла і ўдарыў Крысю ў твар, а потым плюнуў сабе пад ногі, і сказаў:

— Эх ты!.. Паршывая нямецкая падсцілка!..

Калі ж гэтым даведаўся Сівы, ён вельмі раззлосціўся, але да Крысі не пайшоў, таму што не ведаў, як яна цяпер яго прыме. А яна чакала. А потым чакаць перастала. Дзень яна пачала ненавідзець: ёй здавалася, што днём яе павінны забіць за здраду. Яна днём чакала ночы. Да яе прыходзіў Курт, і Багданаў чуў, як яны па начах ціхенька гаварылі. Сцяпан доўга слухаў іх, і чым далей, тым ясней у яго складалася ўражанне, што гавораць яны, быццам дзеці, і любяць адзін другога гэтай зніклай у гады вайны чыстай дзіцячай любоўю.

Аднойчы Багданаў сядзеў з Колям за чаем. Было яшчэ не позна, да каменданцкай гадзіны засталася мінут сорок. Хоць у Колю быў аўсвайс і начны пропуск, усё роўна ён вяртаўся дамоў з явак завідна, каб не выклікаць падарэнняў.

Крыся была на кухні. Яна мыла посуд. Раптам адчыніліся дзверы. На парозе стаяў немец. Гэта быў Курт.

— Добры дзень, панове, — сказаў ён на ломанай польскай мове і прайшоў у кухню. Яны пачалі хутка аб чымсьці гаварыць. Потым яны надоўга замоўклі.

Багданаў кінуў галавою на кухню і шагнуў:

— Бач, Мантэкі і Капулеці.

— Ты-шш, — прылажыў Коля палец да губоў.

Коля ўвесь час прыслухоўваўся да гутаркі. Немца пераводзілі ў Германію, ён не хацеў ехаць.

«Немец нам бы вельмі прыдаўся, — падумаў Коля, — толькі гэты нейкі разява. Ад яго, як ад казла малака».

А потым немец заплакаў.

— Я нікуды не паеду адсюль, — выдыхнуў Курт. — Нікуды.

У ЦЭНТРЫ

Толькі каля гадзіны выканаўцы закончылі працу і перадалі палкоўніку Бародзіну тэкст радыёсеанса з Віхрам.

«У апошнюю надзёлю ніякіх новых дадзеных нам атрымаць не ўдалося. Работа працягваецца па ўсіх устаноўленых сувязях. Ясна толькі, што раён форта Пастэрнік — той плацдарм, на якім базуюцца нямецкія войскі, ажыццяўляючы падрыхтоўку да акцыі».

Коля праз Сцяпана, савецкага ваеннапалоннага, які ўцёк з лагера, выйшаў на Курта Апеля, шафёра ў штабе арміі, які быў ім завербаваны. Апел просіць дапамагчы яму застацца ў Польшчы разам з яго жонкай Крыскай Жывульскай.

ТРИБУНА чытачоў

КУРСЫ

У Гайнаўскім павеце налічваецца яшчэ 55 вёсак, у якіх няма сельскагаспадарчых курсаў; у Бельскім павеце — 94 вёскі, у Беластоцкім пав. — 65 вёсак, а ў Сакольскім — аж 103 вёскі. (ся)

ПАД АПЕКАЙ ГРАМАДСТВА

Часта сустракаем людзей, якія патрабуюць нашай апекі. Пераважна гэта адзінокія старэнькія бабулі і дзядулі, невылічальна хворыя дзеці, нярэдка і псіхічна хворыя дарослыя. Сутыкаючыся з іх трагічным лёсам, задумваемся над тым, чаму яны засталіся вось так, на вуліцы, нікому не патрэбныя.

І тут хацелася б прывесці некалькі лічбаў.

У нашым, Беластоцкім ваяводстве грамадства штогод прызначае на ўтрыманне дамоў грамадскай апекі каля 11 мільёнаў злотых. У нашым ваяводстве існуе 6 дамоў грамадскай апекі, у тым ліку дамы для невылічальна псіхічна хворых у Харошчы, Суwalkах, дом пенсіянераў у Беластоку, у Ялоўцы і Новай Всі дамы для невылічальна хворых і пенсіянераў, дом для недаразвітых дзяўчат — ў Ломжы.

Як бачым, здаецца, нямала. Але ў параўнанні з патрэбамі — далёка недастаткова.

Цяпер будуюцца і ў гэтым годзе будзе адданы ў карыстанне новы дом грамадскай апекі ў Беластоку для недаразвітых хлопцаў. Гэта ў нейкай меры вырашыць клопаты з месцамі для хлопцаў.

Для іншых патрабуючых месц доўга яшчэ будзе мала. Ужо цяпер неадкладна павінны быць прыняты (гэта зацвердзіла спецыяльная камісія) у дамы грамадскай апекі 26 пенсіянераў і 68 невылічальна псіхічна хворых.

А месц няма.

Таму і вымушаны тыя хворыя і старыя людзі дажываць свой век сярод нас. Нельга забываць аб тым, што ім вельмі патрэбна наша дапамога ў штодзённым жыцці. (Я. Ч.)

Просім даць дадзеныя на нямецкага журналіста Траўба.

Коля стварыў баявую групу з ваеннапалонных, якія ўцяклі з лагера, а цяпер знаходзяцца ў лясх, у раёне Закапанэ. Прозвішчы і поўныя дадзеныя гэтых людзей паведамлю ў наступным сесе. Віхор».

Бародзін дастаў з сейфа толькі што прынятае данясенне з Масквы, зрабіў выпіску, схаваў данясенне назад і пачаў пісаць адказ Віхру:

«Неадкладна перадайце прозвішчы людзей, завербаваных Колем у баявую групу. Шафёра прывоіваецца клічка «Антон». Высветліце прозвішчы камандзіраў сапёрных часцей. Дваццаць пятага ў Кракаў у «Французскую» гасцініцу прыбывае эсэсавец фон Штырліц. Пачынаючы з дваццаці шостага тры дні запар або вам, або Колі трэба быць на ўсіх вячэрніх службах у касцёле на плошчы ля рынка, пяты рад, першае месца злева, або ў рэстаране «Французскага» атэля. Да вас падыдзе чалавек і спытае: «Выбачайце, калі ласка, ці свабодна гэта месца?» Вы адкажаце яму: «Калі ласка, але я чакаю даму». Выконвайце яго заданні на той час, які яму спатрэбіцца. Прывітанне. Бародзін.

Здарылася так, што Аня паспела прыняць толькі частку ўказанняў Бародзіна. Яны з Віхрам сядзелі ў хлечыку ў пчалары Войцеха. Калі Аня прынімала фразу «Пачынаючы з дваццаці шостага...», у дзверы забарабахталі.

Працяг будзе

ПАТРЕБНЫ ПАЎСТАНАК

У Выганаўскай Вольцы здаўна гавораць аб патрэбе пабудовы чыгуначнага паўстанка паміж станцыямі Грыгораўцы і Кляшчэлі — нават Бельск прызнаў выганаўцам рацыю. Невядома толькі, ці што-небудзь больш зроблена апрача гэтай гаворкі пра паўстанак?.. (ся)

ГАСПАДАРЫ ВУЧАЦА

За мінулы асенне-зімовы перыяд прыймала ўдзел у сельскагаспадарчых курсах каля паўтара мільёна гаспадароў у Польшчы.

Нягледзячы на шматлікія намаганні арганізатараў — у курсах гэтых вельмі мала ўдзельнічалі гаспадары слаба развітых гаспадарак, а таксама жанчыны і моладзь. Ахвотна ўдзельнічаюць у курсах гаспадары, якія маюць добрыя гаспадаркі і ўжо самі някеспка ўмеюць гаспадарыць. Ясна, што ў наступных курсах павінна больш удзельнічаць слабых гаспадароў, якія дзякуючы здабытым ведам маглі б палепшыць даходнасць сваіх, часта занябаных, гаспадарак. (ся)



ДАРАГОЕ СЭРЦАЙКА-

Я аграном. Працую і жыву ў вясковым асяроддзі. Мне толькі 24 гады. Нядаўна я прыехала ў мясцовасць Н. Тут пазнаёмілася з лекарам вясковага пункта аховы здароўя. Я вельмі пакахала Янку, таму згадзілася на тое, каб Янэк харчаваўся і жыў у мяне. Да свайго памяшкання заходзіць рэдка. То праўда, што людзі ўсяляк на мяне пляткуюць, але мяне гэтыя плёткі не цікавяць. Горш вось з тым, што Янэк мае жонку і двое дзяцей, якія жывуць у Варшаўскім ваяводстве. Часамі ездзіць да іх. Калі прыедзе, стаецца нейкі задуманы, чужы. Тады часта паўстае ў нас спрэчка. Мне не падабаецца, што Янэк едзіць да жонкі і дзяцей, а што горшае, дык яшчэ ёй не сказаў аб тым, што мае мяне. Толькі ўсё абяцае. Не ведаю, што рабіць далей, бо хацела б узяць шлюб з Янкам. Надумалася ехаць сама да яго жонкі і сказаць аб гэтым, калі яму самому не хапае адвагі. Янэк аб маёй пастанове нічога не ведае. Ці сказаць яму аб гэтым, ці не?

Галя з Н.

Дарагая Галя!

Напэўна ты павінна сказаць аб сваім намеры Янку. Бо гэта ж павінен зрабіць ён. Аднак калі ён дагэтуль нічога не сказаў жонцы, а табе ўсё абяцае, некай цяжка паверыць у яго каханне да цябе. Вельмі многа мужчын, якія выязджаюць у тэрэн без сям'і, знаходзяць наўных маладых дзяўчат, абяцаюць, а потым так хутка знікаюць, як з'явіліся. Ты, Галя, павінна пакінуць Янка, ён жа ж мае жонку і двое дзяцей. Сам факт паводзін Янка, калі прыязджае з дому, не варожыць у вашым жыцці нічога добрага. Лепш вырашы цяпер, пакуль яшчэ не позна. А перажыванні твае будуць навучкай на будучыню.

Сэрцайка

ТРУСКАЛКІ



Жыхары вёсак Войшкаў, Рыбалаў і Паўлаў у Бельскім павеце славяцца з кантракцый трускалак. З сёлеташняга ўраджаю прадалі яны дзяржавы каля 300 тон трускалак. Куды ідуць трускалкі з Бельшчыны? Раённы агародніцка-пшчальарскі кааператыву выслаў 250 тон на перапрацоўачны завод у Гары Кальварыі, а 30 тон адправіў у Заходні Берлін.

На здымку жыхары Войшкаў на скупачным пункце.

Тэкст і фота П. Зіневіч

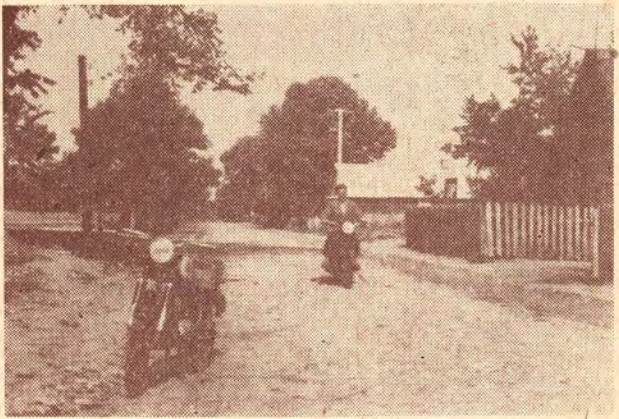
СТАРОЕ І НОВАЕ



На здымку вы бачыце вуліцу Марыі Кюры Складоўскай у Беластоку. На гэтай сучаснай артэрыі горада, побач шматпавярховых новых будынкаў, можна яшчэ сустрэць старэнькія хаткі, па якіх можам выразней адчуць перамены, якія перажывае бурна развіваючаяся сталіца нашага ваяводства.

Фота В. Касакоўска

ПАШТОЎКА З ЛЯШУКОЎ



Фота Янка Целушэцкі
Ляўкова

БРАЦЬ ПРЫКЛАД З БАГНЮКОЎ

Бульба пасходзіла і пачала расці, а на карчах паявілася стонка. Сяляне Лукі і Слабодкі пачынаюць нішчыць яе хімікатамі, пасыпаючы з торбачкі або з рукі. Зусім інакш праводзіцца барацьба са стонкай у Багнюках. Тут сельскагаспадарчы гурток, найбагацейшы ў ваколіцы, мае трактарны апыляч, якім і апыльваюцца палеткі багнючых сялян. Такое апыляльнае знішчэнне стонку зусім. Варта, каб Лука і Слабодка ўзялі прыклад ад Багнюкоў і купілі сабе такі апыляч.

Чарот

НЕПАРАДКІ

У сельскагаспадарчым гуртку ў вёсцы Аўгустова ёсць 11 трактараў — і патрэбна база, якую будзе будаўляная фірма ўжо невядома колькі часу. Гэта маруда да таго прыелася людзям, што, здаецца, не будзе канца будовы Аўгустоўскай базы.

Калі ў такіх тэмпах будуць будавацца і іншыя базы, то няхутка дачакаемся парадку ў гаспадарцы нашых сельскагаспадарчых гурткоў. (ся)

ШТО Ё КНАРЫДАХ?

Што чаўпецца ў Кнарыдаўскім сельскагаспадарчым гуртку, ніхто толкам не можа растлумачыць. Нават начальнікі ў Бельску! Даволі таго, што ў Кнарыдах ёсць два трактары, якія стаяць, бы ўкопаныя — без ніякай карысці.

Мо' хто з кнарыдаўцаў адважыцца выясніць нам гэту дзіўную сітуацыю? (ся)

КІНО

ПРАГРАМА

на 25—30. VII. 1967 г.

ГАЙНАЎСКИ ПАВЕТ

Белаежа

„Ludobójcy“ (szwedzki), 25 — 26.
„Dialog“ (węgierski), 27 — 28. „Fan-fan Tulipan“ (franc.), 29 — 30.

Нараўка

„Chudy i inni“ (polski), 25 — 26.
„Szkafiatne godło odwagi“ (USA), 26 — 30.

Нарва

„Bokser“ (polski), „Sametna“ (radsiecki), 26 — 30.

Чыжы

„Cierpkie głogi“ (polski), „Długosć pocałunku 90“ (czeski), 26 — 30.

Дубічы Царкоўныя

„Barwy walki“ (polski), „Trzy światy Guliwera“ (angl.), 26 — 30.

БЕЛЬСКИ ПАВЕТ

Боцькі

„Strzelby Apaczów“ (USA), 25 — 26.
„Nasz wspólny przyjaciel“ (radz.), 27 — 28. „Panie inspektorze“ (franc.), 29 — 30.

БЕЛАСТОЦКИ ПАВЕТ

Гарадок

„Kanciarze i spółka akcyjna“ (angl.), „Tygrys lubi świeże mięso“ (franc.), 25 — 28.

Міхалова

„Macario“ (meksykański), 25 — 26.
„Grunt to zdrowie“ (franc.), 27 — 28.
„Miejsce dla jednego“ (polski), 29 — 30.

ДУБРОЎСКИ ПАВЕТ

Суховаля

„Partyzanckim szlakiem“ (jugosl.), „W poszukiwaniu wczorajszej miłości“ (węgierski), 26 — 30.

Новы Двор

„Sprawa Barnaby Kosa“ (czeski), „Tak“ (węgierski), 29 — 30.

„НІВА“ — ТВОЙ НАЙЛЕПШЫ ПРЫЯЦЕЛЬ

Ніва

Adres redakcji: Białystok, ul. Wesołowskiego 1. Telefony: red. naczelną 2-10-33, centrala 2-32-41 do 45. Warunki prenumeraty: miesięcznie — 2,40 zł kwartalnie — 7,20 zł, półrocznie — 14,40 zł, rocznie — 28,80 zł. Prenumeratę przyjmują wszystkie placówki pocztowe i listonosze. Wpłaty na prenumeratę indywidualną należy dokonywać na konto PUPiK „Ruch” Nr 102-7-161 NBP Białystok i Oddział Miejski. Na odwołanie blankietu należy podać okres prenumeraty i tytuł zamawianego pisma. Zamówienia ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje — Przedsiębiorstwo Kolportażu Wydawnictw Zagranicznych „Ruch” Warszawa, ul. Wronia 23. Nr konta PKO 1-6-100024. Zamówienia z krajów europejskich jak i zamorskich należy kierować pod adresem CHZ „Ars Polona” Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7. Obowiązuje przedpłata na konto NBP: Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi 4,70 zł w Europie, 5 zł — w USA.

Ніва 23 ліпеня 1967 г.
№ 30 (595) 7 стар.

Як тільки у віскуп прыходзіць гарачы час, а мужыкі не маюць каці выцерці носа і не могуць ані на момант адеравацца ад працы ў полі, тады, пад прамчайшы спеў птушак, пачынаюцца сэзаныяныя нараканні на вясковы гандаль.

Вядома, што ў самоту гарачку не кожнага гаспадыня мае час нават хлэба спячы. Зойдзеш у краму — ратагеў і сагоджіх булак колькі душа жадае. А хлэба ў хаце няма і ў краме не купіш... А тут новую бочку крамар селядцоў адбівае, аж ў носі ласкоча. І гэта праўда, што не толькі мой Касцюсь, але і другія мужыкі ў нашай вёсцы ўжо навучыліся есці селядцы з сагоджымі булкамі, або з ратагамі.

А крамар, як то гавораць людзі, хілапец аджуканы і добра арыстукенца, што як хлэба няма, то ёсць большы расход на булкі.

ЗАЛАТЫЯ ДУДКІ

А ведаце самі, пры цяжкоі рабоце для мужыка сагоджыя булка, бы сабаці муха. Мой Касцюсь сам упрэ 5 булікаў і яшчэ патлядае на пусты конь...

Прыязджае кантроль з ЦЭГС-у і раз пачынае нухаць па цэлай краме і шукаць дзюры ў прылм. Вымае свой спранжыновы даўгапіс і звяртаецца да крамара:

— Ну, будзем пісаць пратакол бракаў?!

— А што, мо маецца якія заўвагі? — лісліва пытае крамар.

— А што ж вы сабе думаеце?.. У нас матэрыялы трэскаюць ад тавараў, а вы ў краме нават не маеце такіх падстававых аргументаў, як хлэб?

— Хлэб? А што ж вы не ведаеце, што ў нас у вёсцы кожны мужык мае ў сабе ў хаці сваю пікарню?..

— Ну так!.. А аніва?..

— Ха! Ха! У кожнага мужыка яшчэ лонскія кулішкі на тара вісціць, а яны будучы купавальнікі?

— Але ў вас ў краме нават на паказ нямаш ані адной паці папаросаў «Спорт»?

— А хіба ж вы, кантраляёр, не ўяўляеце, што ад тако часу, як палешага на вёсцы, то нашы мужыкі перакануліся на папаросы вышэйшага гатунку, а на «Спорт» і тлядзень не хочучы! Не верыце мне — патлядзце ў Кнігу жадаб...

— Так, так, бачу, ці аднае скары!...

У гэты час укацілася ў краму матушка Папарасіа пачку «Пістаў» і зараз вышлі.

— А што, бачыце самі, цыпер у нас кожны гаспадар курчыць папаросы толькі з залатымі дудкамі... Кантраляёр вытарапчыў вочы і пакурчыў галавою... Пестрыкіну ў сваім даўгапісам і з размаху ўсунуў яго ў кішэню...

Пётка Малыяна



— Чаро нібэ Міхайіл Пятанавіч выклікаў? — Каб тэрмінова знайсці казла: ён да справяздачы рыхтукенца.

МАРШЧАК

Будзь двое. Азія і кажа:

— Давай выгнем.

— Няма чым закуціць, — адказвае другі.

— У мяне ёсць маршчак.

«Што там за маршчак?» — думала першы, але згаджалася. Капіяны вышлі, кулілі тарэлкі, першы бірае бутэльку і выпівае. Потым моршчыцца і гаворыць:

— Вось гэта і ёсць маршчак — закуска.

СВЕЦКАЯ ХРОНІКА

Злоўлены на месцы злачынства кішэныя злодзеі С. заявіў, што, як паказвае статыстыка, кожны вясеннацаты прамадзінні робіць злачынствы, таму ён, будучы чалавекам адзіночкі і не абцяжараным сам ёй, вырашыў ахавраваць сабою дэлі астацкіх семнаццаці.



Сярод людзей многа іммігрантаў, якія ўнікаюць ад сваіх уласных думак.

Часта яшчэ людзі ад тако, што бачаць, адварочваюць вочы і хочучы ўбачыць тое, што немагчыма ўбачыць.

У найгоршых месцах можна быць найчасціўшым, толькі трэба даставацца да асіроддзі.

Кожны чалавек уяўляеца ірзалам... Але толькі сам для сябе.

Ніхто яшчэ не збегавець украдзеным шчасцем.

ЛЮБІМЫ ЗВЕР

Настаўніца: — Які звер табе больш падабаецца? Вучань: — Кошка. Капі апа перабіжыць мне дарогу, тата не карае тады за двоек.

У АУТОВУСЕ

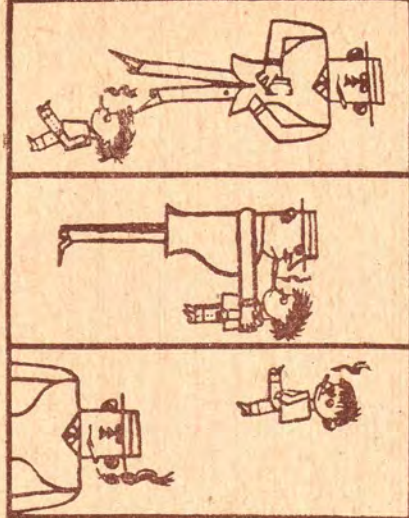
Кандуктар: — Бабулька, у вас не хапае на білет 15 грошай! Бабулька: — А ты адары мне, даражынька, карацейшую паперку.

КАБ НЕ ПАРУШЫЦЬ ЗАКОН

— Чаму ты хочаш выйсці за капітана міліцыі? — Ты ж ведаеш, супраціўляцца міліцыскаму — гэта значыць іці супраць закона.

Прыгоды Хаджы Насрэдзіна НАЧАЛЬНІК АСЛОУ

Жадаючы панасміхацца з Афандзі, вялікі візір на вялікім сходзе прыворных сказаў: — Кажуць, шановны Афандзі, наш вялікадушны гаспадар знайсці табе вельмі шановную пасадку. — Якую? — запытаўся мударэц. — Начальнікам аслоў дэжуржавы. Усе вяльможы засмяліся, бо яны не любілі Насрэдзіна Афандзі за яго востры язык. — О, я прымю гэтую пасаду з рук вададара свету з найвялікшым задавальненнем! Усе здзіўліся. Афандзі тут жа дадаў: — Таму што ты тады, галоўны візір, па-ступіш пад мае начальства, я змагу засядальць нібэ і ганіць, колькі паждае май душа.



АБМЕН ВОПЫТАМ

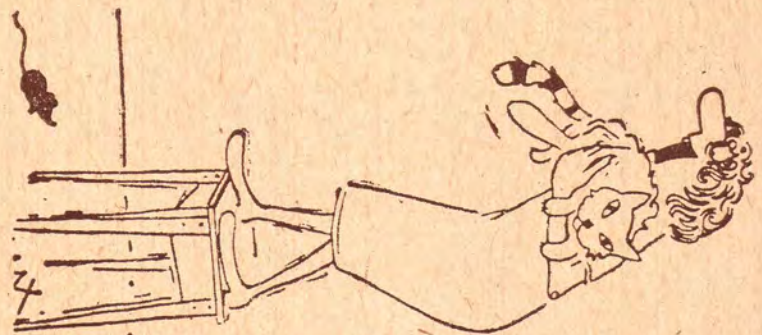
— Чаму ў вас на сходах так мінаталюдна? — А мы перад сходам забаранінем гадзюробчыцы выдываць вопратку.

Добра ведае

— Трамадзёне! Каму самаход, бярыве вось гэты датарыйны білетік, — гаворыць касірка. — А чаму менавіта гэты? — пацікавіўся прахожы. — Я ўжо на гэтай пасадзе не адзіг год і сваю справу ведаю дасканала, — адказала тая.

ПРЫЧЫНА

Міліцыянер: — Якім чынам вы трапілі да нас? Загрыманы: — Я шукаў у вапшы доме сваю кватэру.



ён хворы...

— Вы пойдзеце на вечар «Творчасць Пітра Чайкоўскага»? — Не, не пайду. Я чуў, ён захварэў і сам выступаць не будзе.

Добра прыдумана

Расказваюць, што ў сталіцы Цэйлона — горадзе Каломба для ўваходу ў запарк выстаўлены вялізныя шчыт, на якім напісана: «Калі ты будзеш паводзіць сабе тут непрыстойна, будзеш ламаць расліны і дрэвы, звыроў, нахай Бог напусціць табе поўныя штаны мурашка». Кажуць, што такі папярэдальны наліс дзейнічае лепей, чым ставуае «суроа забаронена».

ПЕСНІ ПА ЗАЛІКАХ

Па просьбе Ніны Парэмскай са Страснава, Шлы Гарабачэўскай з Гарадка, Аўгена Лаврэшка з Кухмаў і Міраслава Тарасевіча з Бялівіч, Беластанскага выаводства, змешчаем песню:

ЧЕРНЫЕ ОЧИ (Українська народная песня)

Черные очи, девичьи очи,
Дня вы ясное, ночи темней,
Черные брови, курли шелковы,
Кто научил вас мучить людей?
Или цыганки вас научили,
Дали гадальки дар этот вам?
Иль меня зельем вы напоили,
Так, что за вас я душу отдам?
Вас я не вижу — горько страдало,
А повстречано — сам я не свой,
Черные очи, девичьи очи,
К вам я стремлюсь светлой мечтой.



ЗУВІЕНАЕ ШЧАСЦЕ

Нейк у Нью-Йорку зда-рылася справа аб крадзежы абрыўка газеты. Песторыя пачалася так. Нейкая місё Лукхард кулігла сагату ў краме місё Браўн, энэргічнай удавы сярэдняга ўзросту. Місё Лукхард, таксама ўдава пніцдзесці двух гадоў, была яе пасціннай пакупніцай. Пакотлы крамарыха была занята, місё Лукхард абслужыла сама сабе: узала з прыдаўка дажачую там старонку газеты і загарнула ў яе сагату. Вярнуўшыся дамоў, місё Лукхард прысцяццла, што ў газэце аубілікаваны ма-трыманіяльны аб'явы і некаторы з іх падкрэслены карандашом. Удава адлякыла на бок сагату і пачала вывучаць аб'явы. Адна з іх, таксама падкрэсленая, зацікавіла яе: немалады, добра абаспечаны мужчына шукае сімпатычную ўдаву сярэдняга ўзросту з мэтай жанібы. Місё Лукхард ніб-мова запрэпанавала свае паслугі, атрымала адказ і праз некалькі тыдняў выш-ла замуж за тэтага пана Пасця выслыла яна пайшла да крамарыхі, каб расказаць ёй аб радаснай падзеі і аб збегу акалічнасцей, дз-кучы якім вышля замуж. На здуўленне місё Лукхард, крамарыха нагадзіла страшныя скандал. Дык гэта не была газэта, яна сама падкрэслена аб'яву і збрана-леса запрэпанавалі свае паслугі! І калі б місё Лукхард не ўжрала яе газету, яна б, місё Браўн, была цыпер шчаслівай жонкай матурыльяна абаспечанага чалавека. Затым місё Браўн падала місё Лукхард у суд з вышадку крадзежу абрыў-ка газеты; у зате суда яна дабілася прысудзіць ёй прыавоената канкурэнткай мужа. Суд, аднак, не па-дзілілочы думкі крамарыхі, адхіліў яе просьбу...



Значна часцей пытаюць твай згодзі, чым твай думкі.